



"Il Borgo colore del vino" - Quindici anni per lo sviluppo del territorio Il lungo percorso della Strada del Vino Terre Sicane

Festival del Vino e del Libro I Edizione

DI LICIA CARDILLO

A Fulvia Toscano, direttrice artistica di Naxoslegge e ideatrice di vari eventi culturali in Sicilia, va il merito di avere progettato per Sambuca "Borgo dei borghi 2016" il Festival del vino e del libro, che ha avuto luogo dal 20 al 22 maggio. Il titolo della manifestazione, "Il borgo colore del vino" è stato mutuato dal famoso verso di Omero "il mare colore del vino" che Sciascia ha dato anche a una sua raccolta di racconti. Lo slogan, "Vini da leggere, libri da bere, vigne da sfogliare", ideato da Davide Di Prima, coniuga la vocazione vitivinicola del territorio con la tradizione letteraria di Sambuca.

Tre giorni intensi, frenetici, ricchi, durante i quali, subito dopo l'inaugurazione, alla presenza delle autorità cittadine, si sono alternati convegni sull'archeologia e sul vino, presentazioni di libri e di guide, incontri, interviste, reading, visite guidate, seminari sul fumetto e una mostra di editori siciliani. Il festival ha avuto il suo momento clou con l'inaugurazione dell'Enoteca dei Rossi delle Strade del Vino delle Terre Sicane, situata nella suggestiva Purrera del Quartiere Saraceno, alla presenza dell'ass. all'Agricoltura Antonello Cracolici.

Per l'occasione, Sambuca è diventata mèta di scrittori provenienti da varie parti d'Italia, di artisti che hanno immortalato gli scorci più significativi del borgo (vedi acquerelli di Giorgio D'Amato a pag. 12) e di vari ospiti richiamati dall'evento che, attraverso il loro apprezzamento, hanno restituito a noi sambucesi, il valore, del nostro patrimonio culturale e architettonico e dell'accoglienza che ha sempre contraddistinto la comunità.

Originale e carica di aspettative, l'idea di sorteggiare tra le cantine che hanno partecipato al Festival (Di Giovanna, Di Prima, Feudo Arancio, Monte Olimpo, Planeta, Sacco, Vecchio Frantoio),

(segue a pag. 9)



Inaugurata l'Enoteca dei Rossi Strada del Vino Terre Sicane 2001-2016 quindici anni per lo sviluppo del Territorio

DI MARISA CUSENZA

Sabato 21 maggio la Strada del Vino di Terre Sicane ha festeggiato, a Palazzo Panitteri, i 15 anni dalla sua costituzione con il convegno "2001-2016, quindici anni per lo sviluppo del Territorio", un'iniziativa promossa per ribadire ancora una volta il legame tra vino, cultura e territorio, ovvero "Il Gusto della Cultura". Dopo i saluti del Sindaco Leo Ciaccio e della Presidente della Strada Marilena Barbera, sono intervenuti, tra gli altri, Alessio Planeta, Paolo

(segue a pag. 12)

All'Idea: "Accammora" di Mannina Protagonista la Madre Mediterranea

DI FRANCESCA MARZILLA RAMPULLA

Con la commedia "ACCAMMORA", di Paolo Mannina, si è chiusa il 7 Maggio, l'8 con la replica, la stagione teatrale 2015/2016 del Teatro Comunale "L'idea" di Sambuca di Sicilia, il cui cartellone è stato caratterizzato dalla presenza di eccellenze artistiche siciliane, che hanno mantenuto alta la qualità degli spettacoli. L'espressione siciliana "Accammora", che dà il titolo alla commedia di Mannina, altro figlio di questo borgo culturalmente prolifico, rimanda al dialetto locale parlato dalla protagonista, incarnazione dello stereotipo di madre non solo sicula, "ma mediterranea" ci tiene a precisare l'autore. Il sottotitolo, "ovvero tutto su mia madre" - chiaro riferimento al titolo del film di Almodóvar - prepara lo spettatore al taglio psico-analitico scelto

(segue a pag. 5)

Importante riconoscimento per Iter Vitis

Il Consiglio d'Europa riconferma l'Itinerario Culturale per il triennio 2016-2019



E' arrivata la conferma ufficiale per il triennio 2016-2019 della certificazione di Iter Vitis come "Itinerario Culturale del Consiglio d'Europa", riconosciuto sin dal 2009 con un partenariato di 12 paesi europei e non.

La comunicazione della decisione, presa dall'Enlarged Partial Agreement on Cultural Routes of the Council of Europe, è arrivata a firma di Stefano Dominioni, Direttore dell'European Institute of Cultural Routes (EICR) con sede in Lussemburgo.

(segue a pag. 6)

Banca Telematica per La Voce Quinto rendiconto periodico sulla raccolta fondi

Nel primo trimestre 2016 (il quinto dall'inizio della raccolta fondi) non è pervenuto nessun versamento.

Il riepilogo non ha quindi subito modifiche rispetto all'ultimo rendiconto pubblicato, salvo il mio contributo di 1.000 euro, che, sommati ai 1.000 euro già

(segue a pag. 6)

Festa delle Repubblica

(Art. a pag. 8)

Giornata mondiale della Croce Rossa

(Art. a pag. 2)

Intervista all'ass. Mariella Mulè

(Art. a pag. 7)

Premio Navarro

(Art. a pag. 10)

Alla BCC presentato "Il ventaglio chinese" di E. Navarro

(Art. a pag. 10)

Zagor: l'avventura e la passione Joe Vito Nuccio, un artista geniale

(Articolo a pag. 5)

■ Sambuca Paese • Sambuca Paese • Sambuca Paese ■

Il borgo si tinge di rosso - Giornata mondiale della Croce Rossa

Sabato 7 e domenica 8 maggio, un evento importante ha avuto luogo nel nostro Borgo: la giornata mondiale della Croce Rossa, la cui presenza, a Sambuca, è per noi motivo di vanto. Nella piazza della Vittoria, è iniziata la manifestazione con parate e giochi a squadre che hanno coinvolto la comunità, nonostante le precarie condizioni atmosferiche, in momenti solenni di gioia e di festa, alla presenza delle autorità del luogo e della CRI venuti da tutta la provincia. La giornata mondiale della CRI, domenica giorno 8 maggio, ha coinciso con l'inaugurazione a Sambuca della sede della Croce Rossa assegnata dalla nostra Amministrazione Comunale nella Zona Trasferimento.

Il Sindaco Leo Ciaccio, l'assessore alle politiche sociali, prof.ssa Mariella Mulè, le forze dell'ordine hanno condiviso questo momento insieme al presidente della CRI dr. Angelo Vita, alla delegata Mariella Franzone e al nostro Arciprete Don Lillo Di Salvo. La manifestazione si è arricchita della presenza del



cardiochirurgo dott. Ruvolo presidente e fondatore dell'Associazione "A Cuore Aperto" e del presidente della Banca di Credito Cooperativo, Liborio Catalanotto, come sempre, sensibile a tutte le iniziative di volontariato che, insieme, hanno donato le divise per i volontari della Croce Rossa Italiana. Il dott. Angelo Vita ha espresso il desiderio che i giovani, nuova linfa che deve animare e alimentare la CRI, siano sempre più numerosi e attivi. Ha ringraziato, quindi, l'"Agricola Servizi" di Pasquale Maggio, Giuseppe Milici, L'"Agri Sud" e quanti hanno partecipato e aiutato la nascita della nuova sezione associativa. Il dott. Ruvolo, nell'esprimere la sua piena condivisione, a nome dell'Associazione che rappresenta, ha donato un "defibrillatore fisso" alla nuova sezione di Sambuca e si è impegnato a fare delle visite gratuite come opera di prevenzione.

La cerimonia inaugurale che si è svolta in un clima gioioso e allegro, ha avuto seguito presso la Scuola dell'Infanzia "Maria Montessori", via Stazione, con il pranzo preparato dai volontari, al quale ha dato un prezioso contributo l'assessore prof.ssa Mariella Mulè. Nel pomeriggio, alle 16.30, presso Palazzo Panitteri, la giornata mondiale della Croce Rossa si è conclusa con un convegno. La volontaria Anna Sciandrone ha relazionato con dovizia di particolari sulla storia della Croce Rossa Italiana, utilizzando anche un video toccante è stata la testimonianza della volontaria Marta Vianale che ha ricevuto una targa dal nostro Sindaco. Leo Ciaccio ha ribadito l'impegno e la disponibilità dell'Amministrazione Comunale per far sì che la Croce Rossa diventi a Sambuca di Sicilia una realtà sempre più operativa. Il Presidente Angelo Vita ha consegnato targhe al Presidente della BBC, al dott. Ruvolo - in sua assenza ritirata dalla moglie on. Margherita La Rocca - al Presidente dell'"Agricola Servizi", a Giuseppe Milici, all'"Agri Sud", al Comandante dei Vigili Urbani e dei Carabinieri e al Dirigente Scolastico della Scuola "Fra Felice". Ai volontari è stato donato un attestato di partecipazione. La nostra Delegata Mariella Franzone, nel ricevere la targa di merito per l'impegno profuso, ha espresso la volontà dei Sambucesi di accogliere e condividere questa realtà.

Rosa Trapani

Importante iniziativa per Sambuca Presentata l'applicazione Ansa ViaggiArt

Martedì 26 giugno al Palazzo dei Normanni è stata presentata da Franco Nuccio, nostro concittadino, Direttore Ansa Sicilia, ViaggiArt, il progetto editoriale nato dalla collaborazione tra la startup del turismo italiano, ViaggiArt, e l'agenzia Ansa, che punta a far scoprire le bellezze dell'Isola. Il servizio, che si articola in un portale tematico e una app per dispositivi mobili, con servizio di geolocalizzazione, ha l'obiettivo di supportare turisti e utenti sulla scelta di destinazioni, e offrire in tempo reale uno spaccato sull'offerta del territorio: dai beni culturali al patrimonio paesaggistico, all'agenda degli eventi e delle manifestazioni. Alla Sicilia Ansa ViaggiArt dedica in particolare tre speciali: uno sul percorso arabo-normanno dichiarato patrimonio mon-

diale dall'Unesco; un altro su Sambuca, il paese al quale è stato assegnato il titolo di Borgo più bello d'Italia per il 2016; il terzo sull'attore Mimmo Cuticchio che ha custodito la tradizione siciliana dell'opera dei pupi e del cunto. Quest'app è per noi una grande occasione perché ci permette di far conoscere ancora meglio le nostre bellezze" ha detto l'Assessore regionale al Turismo.

Un nuovo traguardo per i Leo!

Giorno 22 Giugno 2016 il Leo Club Sambuca Belice ha donato al reparto di pediatria dell'ospedale Giovanni Paolo II di Sciacca diverse apparecchiature mediche. Hanno contribuito al raggiungimento di questo obiettivo tutti coloro che, presso lo stand Leo, durante le festività natalizie e pasquali, hanno acquistato pandorini e colombine, supportando così il progetto nazionale Leo4Children.

Kairos rivista.it, un nuovo giornale online

Nasce una nuova realtà giornalistica chiamata Kairos rivista.it, un giornale on line che parla di cultura, cinema, teatro, letteratura, fotografia, senza trascurare il buon vino e il buon cibo nella tradizione culinaria del nostro Paese. Kairos rivista.it nasce da un'idea di Margherita Ingoglia, (vent'otto anni, laureata in Lettere Moderne e iscritta all'albo dei giornalisti pubblicisti di Sicilia. Ha pubblicato due libri di poesie e molte delle sue opere sono presenti in antologie) ma si sa che le idee, se restano tali, sono solamente astrazioni. Questa realtà virtuale, la realtà di Kairos, non sarebbe mai esistita se un giorno, con Jim Tatano, caro amico di Villalba, scrittore e giornalista iscritto all'albo, non ci fossimo detti di essere entrambi stupefatti di sentire ripetere che la cultura è buona per farci il sugo quando viene Natale o per adornare passerelle di qualsiasi tipo. La cultura è bellezza, pensavamo noi. Così abbiamo attivato i motori. Da nord a sud abbiamo trovato giovani con tanta voglia di fare, di parlare e di discutere. Con Stefano Aiello da Torino, passando per Firenze con Chiara Collura e Alberto Giulio Ruvolo (che però hanno sangue siciliano); fino ad arrivare in Sicilia: a Sciacca con Salvatore D'Antoni e Giuseppe Caracappa, passando per Ribera con Francesco Cipolla. Poi per Giuliana, dove abbiamo trovato Giovanni Campisi il nostro designer che, tassello dopo tassello, ha montato il sito di Kairos e ha reso possibile la nostra idea. Se il progetto è nato è solo grazie a loro. Ora posso dirlo: alla mia squadra di giovani, laureati, diplomati, scrittori, filosofi, avvocati, storici con la passione per la scrittura.

I ragazzi dell'Istituto Comprensivo al Belvedere

In scena: Vita e Storia nel Borgo dei Borghi 2016

Sabato 4 giugno 2016 alle ore 18.00 l'Istituto Comprensivo "Fra Felice da Sambuca" e il Comune di Sambuca di Sicilia hanno organizzato l'evento "Vita e Storia nel Borgo dei Borghi 2016". Scenari inconfondibile è stato "Lu Calvariu" che ha visto la scuola visibile, condivisa, inclusiva e propositiva.

Soddisfatti per i risultati la Dirigente Scolastica Silvana Genco e il Sindaco Leo Ciaccio nel vedere i bambini e i ragazzi impegnati in attività di drammatizzazione, recital di poesie, video e l'ensemble dell'orchestra "Fra Felice". Creatività, passione ed entusiasmo si coglieva nella mostra organizzata dai docenti della scuola primaria, tantissimi i lavori realizzati nell'ambito delle attività progettate nei laboratori.

**RISTORANTE - PIZZERIA
SALA BANCHETTI**



Specialità pesce

SAMBUCA DI SICILIA - AG
Tel. 320 7252102 - 339 4205799

**AUTOTRASPORTI
ADRANONE**

**NOLEGGIO AUTOVETTURE
E PULLMANS GRAN TURISMO**

Autotrasporti Adranone srl
C.da Casabianca, 190 - Tel. 0925 942770
SAMBUCA DI SICILIA - AG
www.adranone.it - info@adranone.it

PLANETA

Vini di Sicilia

www.planeta.it

C.da Ulmo e Maroccoli - Lago Arancio
SAMBUCA DI SICILIA
Tel. 0925 80009 - 091 327965



Pasticceria

**Gulotta &
Giudice**

Via E. Berlinguer, 64
Tel. 0925 942150

Sambuca di Sicilia (Ag)

"Ballata del ricordo" Tocca lu celu la montagna di Salvatore Maurici

RECENSIONE DI LICIA CARDILLO DI PRIMA

"La Ballata del ricordo", (Carlo Saladino Editore), arricchita dalle immagini di Matteo Amodè e dalla postfazione di Simona Tavella, il 25 giugno, è stata presentata alla Badia Grande di Sciacca nell'ambito del Letterandoinfest.

La montagna è un ponte lanciato verso il cielo. Un invito ad attraversarlo. Una sfida alla pazienza. Un'opportunità anche.

La Torre di Babele non fu costruita per scoprire dove Dio si nascondeva? E gli dèi pagani non posero la loro dimora sull'Olimpo, tra le nuvole, per marcare la distanza dagli uomini? E che dire dei mistici, dei cabbalisti che prediligevano - e prediligono - le cime dei monti per denudare l'anima, dialogare con Dio e sciogliersi nella Sua luce?

Salvatore Maurici la montagna la conosce bene. C'è stato sin da piccolo e ha continuato ad abitarla con tutti i sensi, con il cuore e con l'anima, anche quando ha dovuto lasciarla.

A soli dieci anni, sul nido di aquile dove pascolava il gregge, si credeva un dio di giorno, ma di notte, nel silenzio tessuto da mille voci e rumori, che al rifugio arrivavano come velate minacce, si sentiva una pagliuzza in balia del vento ché, di notte, in montagna, quando infuria la tempesta c'è solo odore di terra. E di paura.

La montagna lo ha nutrito con tutti i suoi umori. Per lui, è stata madre amorosa, paziente, dispensatrice di conoscenze, palestra di formazione. Per lui è stata - ed è - delirio e passione.

Con la verga in mano, appena "svezzato come un agnellino" sul bordo dei precipizi, ha imparato a misurare la sua distanza dalla terra e dal cielo, a sillabare l'alfabeto della vita, a dare senso al dolore, alla paura, ma anche alla gioia e all'amore. Tra le rocce, colore della cenere, "puntute come lance", tra "ogliastri e pietre di Gammauda: feudo selvaggio e assolato", ha colto i primi palpiti della natura, le voci del vento e degli uccelli, la sua stessa ansia di innalzarsi su "leggero" con le ali del nibbio per "porgere a Dio le preghiere più belle dell'uomo o la serenità del pentimento".

La "Ballata del ricordo" è una sinfonia, un canto d'amore struggente, che restituisce odori, voci, frenesie, piccoli e grandi misteri, nella magia che essi avevano agli occhi di un bambino.

Attraverso la rievocazione, "la montagna d'incanto" che tocca il cielo e guarda "da lontano il mare", si fa spazio prediletto delle emozioni e del sogno, teatro dell'umana fatica. E del rimpianto. Si fa lacrime e sangue. Si fa "Terra" di vita, di morte e di rinascita. Si fa memoria e parola. Si fa bellezza e armonia.



Intellettuali e garibaldini sfrattati dal Salotto Chiedono un'abitazione dignitosa

DI FRANCO LA BARBERA

"Domenica 28 agosto 1983, alle ore 19, rivive a Sambuca di Sicilia un momento della storia di Sicilia attraverso la ricostruzione del Salotto Politico-Letterario dell'800 Sambucese. Saranno presenti: Francesco Crispi, Vincenzo Navarro, Emanuele Navarro della Miraglia e George Sand, i Garibaldini Vincenzo Giordano Orsini e Oreste Baratieri".

Questo il testo dell'invito distribuito dal Sindaco Alfonso Di Giovanna in occasione dell'inaugurazione, a Palazzo Panitteri, del precitato Salone, in presenza della delegazione americana guidata dal Sindaco di Winter Hawen Sig.ra Marlene Duffly Young. Tutti i personaggi elencati nell'invito sono riproposti "con numerose licenze cronologiche, ma anche molte verità storiche in un sorprendente museo delle cere, forse l'unico da Roma in giù" come ebbe a scrivere G. Quatriglio - nella 3ª pagina del Giornale di Sicilia del 7.9.1983 - che così continuava: "Emilio Laguardia, grafico raffinato, ha guidato un'equipe di cui hanno fatto parte Andreina De Cesari, che ha lavorato anche nel cinema, Fausto Gristina, un giovane diplomatico dell'Accademia d'Arte di Urbino, il tecnico delle luci Pietro Caravello" in grado di realizzarlo, dopo un meticoloso lavoro preparatorio e documentario. L'effetto è sorprendente

anche per la naturalezza dei costumi che provengono da una sartoria teatrale. L'illusione del Salotto Sambucese è completata dal sottofondo musicale. Un'attrazione, senza dubbio". Un registratore auto-reverse assicurava, infatti, la continuità della musica, dando l'impressione che le note di Liszt e Chopin provenissero dal pianoforte a coda, dai tasti sfiorati dalle mani di George Sand. Il tutto in un'ambientazione ideale che faceva fondere sogno e realtà, passato e presente.



Il Salotto sambucese è citato pure nel libro di M. Collura (Sicilia sconosciuta. Cento itinerari insoliti e curiosi, 1984, Rizzoli Editore). Ne riportiamo, di seguito, un brano: "In un salotto ottocentesco alcuni uomini dall'espressione seria ascoltano l'esecuzione al piano di un romantico brano di Chopin. Sono uomini illustri, uomini che hanno fatto storia e cultura. Ci sono, nel salotto, la scrittrice George Sand (è lei che suona il piano); Francesco Crispi, un tenente garibaldino, che, benché ferito alla fronte non ha voluto mancare al convegno (è Oreste Baratieri, rosso di camicia); c'è il colonnello garibaldino Vincenzo Giordano Orsini che, per alleggerire Garibaldi, si attirò dietro, facendosi inseguire nella Sicilia interna, più di quattromila uomini dell'esercito borbonico; c'è, compostamente seduto e attentissimo al concerto, Emanuele Navarro della Miraglia, scrittore nato nel 1838 a Sambuca di Sicilia, frequentatore dei salotti letterari parigini e autore del romanzo La nana e delle Storie/le siciliane, nonché amico di Stendhal e di Capuana, ed anche di George Sand, si direbbe, da come, nel singolare salotto in cui siede, la sta fissando. Se volete entrare a far parte di questo salotto, non dovete far altro che andare a Sambuca di Sicilia, e penetrare nel nobile Palazzo Panitteri, dove in un ampio salone è stato allestito uno dei più originali e un po' strampalati musei delle cere d'Italia. L'hanno chiamato Salotto sambucese dell'Ottocento...". Il Salotto Sambucese, in seguito ai lavori di restauro di Palazzo Panitteri, era stato trasferito per un certo periodo in una casa di Vicolo Saraceni.

Oggi lo ritroviamo nei locali dell'ex Ospedale P. Caruso, a lato della rampa di scala che porta al piano del Mercato del Contadino. Una sistemazione alla buona che fa somigliare i personaggi del Salotto a degli sfrattati (ma questi dove li metto?), collocati nei posti più impensabili.

Una sistemazione che è la negazione stessa del concetto di Salotto. Il salotto è "una stanza usata come ambiente di ricevimento, di rappresentanza, di riunione" (Vocabolario Treccani).

Il Salotto o è tale, nel senso più inclusivo del termine, oppure non è un Salotto. E' tutt'altra cosa. In atto, infatti, non si può dire di andare a visitare il Salotto Sambucese ma il Mercato dei...Robbivicchiaru. In parallelo con il Mercato del Contadino. Ah, bei tempi andati! si potrebbe ben dire. E ridire.

Ho voluto riportare gli scritti di G. Quatriglio e di M. Collura per sottolineare l'interesse che, a suo tempo, il Salotto sambucese ha suscitato e richiamare, al tempo stesso, l'attenzione di tutti sull'importanza del palcoscenico che deve ospitare i personaggi raffigurati. Sono personaggi che hanno una loro dignità artistica, simbolica e storica. Personaggi che, per essere valorizzati al massimo, hanno bisogno di un loro spazio autonomo che esalti la loro peculiarità. Personaggi che qualsiasi visitatore, interessato o curioso, deve vedere inseriti in un ambiente che riporti tutti indietro nel tempo. Nel loro tempo. Anche l'arredamento dovrebbe essere in sintonia con il titolo. Il tutto in un'atmosfera ovattata, con luci soffuse e musica in sottofondo.

Se in passato si è riusciti a fare questo, perché non è possibile farlo oggi?

Antico Mulino
BAR - RISTORANTE - PIZZERIA
di Di Bella Giuseppe & C.

APERTI A PRANZO
SERVIZIO DI PIZZA A DOMICILIO

CDA ADRAGNA
SAMBUCA DI SICILIA (AG)
Tel. 0925 946130 - Cell. 320 4649439

I Viaggi dell'Emiro

Viaggi e Turismo
di Irene Piazza

Via Roma, 2 - Cell. 334 3514969
Tel. 0925 941096 - Fax 0925 943042
SAMBUCA DI SICILIA

"da 30 anni al servizio delle famiglie"

TRINACRIA

Onoranze Funebri
Servizio Ambulanza 24/24
Vicolo Oddo, 7 - Sambuca di Sicilia (AG)

Giorgio Salvatore
Tel: 0925 942527 Cell: 327 5408778
Tel: 0925 943545 Cell: 320 7252953

"Piante" a cura di Manfred Walder

Stando alle sue foglie, questa bellezza sudamericana parrebbe imparentata con le Mimose (Fabaceae); appartiene invece alla famiglia delle Bignoniaceae. È originaria del Brasile e del nord dell'Argentina, ma grazie ai suoi meravigliosi fiori blu (e a volte si incontra anche la variante bianca) essa viene coltivata in tutte le regioni dal clima subtropicale e temperato caldo. Questo elegante albero deciduo, che raggiunge i sedici metri di altezza, rappresenta uno spettacolo delizioso già solo per le sue foglie pinnate; ma la sua bellezza si manifesta appieno quando a inizio estate si presenta in tutto lo splendore della sua fioritura. Sono celebri i lunghi viali di Pretoria (Sudfrica) ornati di Jacaranda (vedi foto su internet sotto: Jacaranda a Pretoria). Chi non vuole andare così lontano troverà un bel viale di Jacaranda anche a Partanna, che in giugno si trova in piena fioritura. Su terreni fertili e ben drenati la Jacaranda cresce rapidamente; sopporta bene la siccità e ama ubicazioni in pieno sole. Essa predilige però anche inverni freschi e si presta dunque molto bene per i dintorni di Sambuca. Un bell'esemplare può essere ammirato nel giardino di Costanza Amodeo in Piazza Merlini. Di recente ne è stato piantato un esemplare sulla Piazza del Duomo. La Jacaranda si riproduce a partire da talee o semi, contenuti in capsule legnose marroni.

Sciaccà Circolo di Cultura

Reading di testi teatrali "Diaspora di voci"

Sabato 11 giugno 2016, presso i prestigiosi locali del circolo di Cultura a Sciaccà, si è svolto l'incontro, organizzato dalla Fidapa Sezione di Sciaccà, con Presidente Avv. Virginia Sammarco, con Angela Scandaliato socia e storica dell'ebraismo e Licia Cardillo Di Prima scrittrice, autrici del libro



"Diaspora di voci" Ebrei, conversi, eretici, cabbalisti tra espulsione e inquisizione in Sicilia (Aulino Editore). Come giustamente è stato definito, il libro è "un piccolo spazio che amplifica con una grande eco le sofferenze di uomini e donne vittime di persecuzioni e condanne di cui la storia ha registrato impercettibili bisbigli. Quasi un riscatto letterario della memoria altrimenti sbiadita e ancora offesa". Come ha riferito la Prof.ssa Angela Scandaliato, nel corso del suo intervento, il progetto nasce da un'idea di Giovanna Fiume, docente di Storia Moderna presso la facoltà di Scienze politiche di Palermo, coordinatrice di un evento organizzato dall'Istituto Siciliano di Studi Ebraici, per ricordare il 12 gennaio 2016, l'espulsione degli ebrei dalla Sicilia del 1492. All'evento, di alto spessore culturale, era presente un folto pubblico, molto attento e interessato alle relazioni delle autrici e all'emozionante lettura dei testi tratti dal libro, fatta magistralmente dalle attrici Anita Lorefice, Elina Salomone e dallo scrittore Danilo Serra. Presenti anche l'Assessore alle Pari Opportunità del Comune di Sciaccà Maria Antonietta Testoni e l'editore Gianmarco Aulino.

V. Sammarco

103 anni: un compleanno speciale

Ha 103 anni il signor Antonino Ferraro e non li dimostra. Nato nel 1916, vanta il primato di longevità a Sambuca, seguito dal fratello più giovane che ha solo 101 anni. Il compleanno lo ha festeggiato insieme alla figlia Maria Grazia, al genero Michele Gandolfo, ai nipoti Francesco, Maria Lidia, Margherita, Salvatore e ai pronipoti Sara, Adele ed Emma e felici di condividere con lui un momento così lieto. Auguri da parte de La Voce!



La ricetta di Elvira

SGOMBRI ALLE OLIVE NERE

Ingredienti per 4 persone:

- 1 Kg. di sgombri freschissimi;
- 2 belle cipolle bianche;
- olive nere circa n.10/12;
- vino bianco, mezzo bicchiere;
- sale, pepe, prezzemolo;
- alloro.

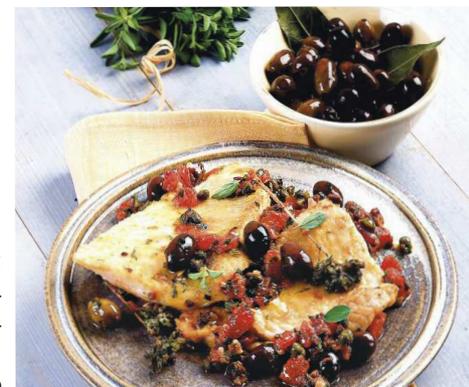
Pulite accuratamente gli sgombri e lavateli in abbondante acqua, poi salateli e fateli scolare bene.

Tagliate a fettine sottilissimi le cipolle e ponetele in un tegame, unite l'olio ed il sale e fatele appassire dolcemente senza che si brucino.

Tagliate le olive nere a metà, dopo averle snocciolate.

Versate le cipolle in una pirofila, che porterete a tavola, e sistematevi sopra i pesci; salate, pepate, unite le foglie di alloro e le olive, irrorate con qualche cucchiaino di olio e con mezzo bicchiere di vino bianco.

Coprite con un coperchio o con carta stagnola e infornate per ½ circa a forno caldo. Servite con delle patate lesse o cotte al vapore, condite con olio, succo di limone e prezzemolo. Se volete potete farvi preparare i filetti dal pescivendolo; il piatto risulterà ancora più gradito anche da chi non ama il pesce per le spine. Un modo diverso e appetitoso, economico e salutare poiché lo sgombrò è un pesce azzurro e, quindi, ricco di omega 3, per preparare un secondo di pesce, ed, anzi, servito con le patate diventa un piatto unico.



A questo numero hanno collaborato:

Rosario Amodeo, Daniela Bonavia, Licia Cardillo, Marisa Cusenza, Antonella Munoz Di Giovanna, Angela Renna, Elvira Romeo, Gori Sparacino, Sergio Ciraulo, Manfred Walder, Mimma Franco, Francesca Marzilla Rampulla, Giuseppe Mauçeri, Mulè Erina, Virginia Sammarco, Rosa Trapani. Foto di Gaspare Taormina.

AGENZIA **Sacco**
di Mariolina Sacco

Consulenza per la circolazione dei mezzi di trasporto
Tasse auto - Visure e Certificati Camerali - Assicurazioni

IN TEMPO REALE
SPEDIZIONI IN TUTTO IL MONDO
CON CORRIERE ESPRESSO

Corso Umberto I, 48 - Tel. 0925 943285 - Fax. 0925 943063
SAMBUCA DI SICILIA - AG

La Saracina
di Baldo Safina

Via Fantasma, 39 - Sambuca
Tel. 0925 942477 - 333 8276821

MASSARIA RUVETTU

Azienda Agricola Zootecnica
con annesso **Ristorante tipico**
Massaria Didattica - Caseificio aziendale
con produzione della **Vastedda della Valle del Belice D.O.P.**

C.da Galluzzo - 92017 Sambuca di Sicilia
Tel/Fax: 0925 946059
www.ruvettu.it - massariaruvettu@libero.it

L'ASI della FRUITA
di Salvatore Ciazzio

Cell. 333 9908831

DON GIOVANNI HOTEL



C.da Pandolfina - Tel./fax +39 0925 942511 - Cell. 333 1252608
www.dongiovannihotel.it - info@dongiovannihotel.it
SAMBUCA DI SICILIA - AG

(segue da pag. 1)

All'Idea: "Accammora" di Mannina In scena, la Madre Mediterranea

DI FRANCESCA MARZILLA RAMPULLA

da Mannina per raccontare la propria visione sulle dinamiche familiari. E lo fa a partire da esperienze del proprio vissuto che alternano situazioni realistiche ad altre totalmente inventate. Ne viene fuori una storia tragicomica e a tratti surreale, dove l'elemento drammatico è costantemente alleggerito dalla commedia e da una disposizione dell'autore all'autoironia e all'astrazione quali si evincono dalle azzeccate scelte registiche. La storia, introdotta da una filastrocca antica, è ambientata in una cucina dalle tinte pop, vagamente retrò, nella quale è consumato il rito sacro della tavola, celebrato dalla madre sacerdotessa assistita dai due figli chierici; sacralità enfatizzata dalla lentezza dei gesti e dei movimenti e dal grembiule che si fa tovaglia/paramento. La protagonista, mamma meridionale, continua ad accudire, rimpinzandoli di cibo, e a proteggere i suoi due ormai adulti figli con ossessiva amorevolezza, finendo senza accorgersene col soffocare il loro legittimo desiderio di autonomia e di libertà. Il grembiule/tovaglia/paramento indossato dalla madre è quindi metafora di un allattamento mai interrotto che si rinnova tutte le volte che il figlio maschio, suo prediletto, ritorna in paese. Il cibo è, infatti, l'elemento caratterizzante il linguaggio e le azioni di questa trepida madre che, inconsapevolmente, finisce, più che per nutrirli, per avvelenarli, acuendo così il desiderio di fuga del figlio e di dipendenza statica della figlia, meno critica e più docile. Attraverso questi ricordi, Paolo Mannina intraprende un viaggio introspettivo che gli permette di ricostruire situazioni di ordinaria quotidianità, scandite da rapporti conflittuali, ma anche teneri e divertenti, con la propria famiglia. Conflittualità che, anche se è apparentemente soffocata dall'affetto e dalla lontananza, pervade l'interiorità dei protagonisti. Il viaggio del suo io è consapevolmente condotto in questa commedia col fine di affrancarsi, al pari di un percorso psico-analitico, dall'ingombrante bagaglio affettivo che agisce - e non potrebbe essere altrimenti - condizionandone le scelte esistenziali. Bravi i giovani attori, Gabriella D'Anci e Luigi Rausa, con un Mannina particolarmente versatile e a tratti esilarante. Sua anche la regia e la sceneggiatura. A spettacolo concluso, il dialogo a distanza fra il figlio sul palcoscenico e la madre fra il pubblico ha creato una gradevole ed ilare appendice: a detta dello stesso Mannina, la sua mamma continua a fornirgli ulteriori spunti per la scrittura di altri testi teatrali.

Alla fine della rappresentazione i saluti del Sindaco che, nel dare appuntamento alla prossima stagione teatrale, ha confermato la Direzione Artistica del prof. Salvatore Ferlita ed ha ufficializzato la nomina della d.ssa Costanza Amodeo a Presidente del Consiglio di Amministrazione del Teatro.



Zagor: l'avventura e la passione

Joe Vito Nuccio, un artista geniale

DI ERINA MULE'

Giorno 6 maggio ore 18.00 nella location messa a disposizione dalla Banca di Credito Cooperativo di Sambuca si è svolto il convegno "L'Avventura e la Passione", organizzato dal Circolo dei Lettori di Sambuca in omaggio al nostro concittadino Joevito Nuccio, architetto e fumettista. Joevito ha saputo coniugare la passione per il disegno con la professione. Munito di matita e spirito d'avventura, si è inoltrato in una insidiosa foresta per dare corpo ai sogni, infatti nel 2005 è entrato a far parte dello staff dei disegnatori dello spirito con la scure. Protagonista dell'evento "Zagor", personaggio creato nel 1961 da Sergio Bonelli e da Galieno Ferri per la parte grafica. Ospite d'onore Moreno Burattini, un'icona del fumetto italiano, uno dei principali sceneggiatori e soggetti di Zagor per Sergio Bonelli editore, ma anche scrittore e saggista. Interessanti gli aforismi da lui scritti e raccolti in un libretto, che ha letto durante il dibattito, suscitando ilarità ed ammirazione.



Moderatore il noto giornalista Filippo Landi, gran lettore di fumetti che con le sue domande e riflessioni, ci ha consentito di esplorare un mondo fantastico, ricco di eroi e forti ideali.

Aprè i lavori Valeria Maggio, figura predominante del circolo e brava organizzatrice, che ha descritto la valenza culturale del club, promotore di eventi e personalità. La parola va al sindaco Ciaccio che porta i saluti dell'amministrazione, e nel corso del dibattito invita l'amico d'infanzia Joevito a gestire un laboratorio di grafica, coinvolgendo giovani talenti sambucesi. Moreno Burattini rivive il suo percorso artistico, spesso non compreso dal padre ma da lui tenacemente voluto, descrive il fumetto come una forma d'arte, dove la narrazione avviene mediante immagini e testi, ma con le prime in funzione dominante. Il nome "fumetto" nasce, perché le parole pronunciate dai personaggi nelle vignette sono racchiuse in caratteristiche nuvolette. Il fumetto, dice Moreno, può essere considerato un genere di letteratura agile e immediata, una forma di comunicazione libera, recepita da un pubblico ampio, variegato per età e livello culturale. È una forma d'arte che unisce le regole della scrittura a quelle del disegno e le impiega per numerosi scopi: narrare, divertire, inventare, commuovere, denunciare. Burattini, già nel '89, ha avuto via libera alla prima sceneggiatura e da allora non s'è più fermato. Scherzosamente dice che è pagato per fare un "non" lavoro bellissimo. Alla domanda del dott. Landi perché Zagor, che ha compiuto la veneranda età di 60 anni, è così "pimpante", letto e apprezzato, l'artista risponde che si tratta di un personaggio positivo; per tradizione comunica messaggi e principi positivi, schierato sempre dalla parte dei più deboli, contro il potere arrogante, in difesa di valori come la giustizia e la pace ed è capace di emozionare e divertire i lettori attraverso le sue avventure nella foresta Darkwood. Alla fine il nostro celebre Joevito descrive la sua passione per il suo lavoro e l'esperienza formativa che gli consente di alimentare la fantasia nella creazione di nuove illustrazioni, inoltre invita gli spettatori all'inaugurazione della mostra allestita presso la ex chiesa di San Sebastiano dal 6 al 12, che esporrà tavole e fumetti insieme ad illustrazioni speciali, copertine di album e saggi celebrativi del personaggio di Zagor. La partecipazione è stata tanta, sala gremita. Il tutto si è concluso con un buffet offerto dal comitato della festa della Madonna dell'Udienza. Un grazie speciale va al Circolo dei Lettori per aver permesso tutto questo e alla BCC per aver donato a codesto circolo un proiettore. Da parte mia un grazie a Joevito per la sua arte, ed ad majora sempre.

Ristorante
La Panoramica
Bar - Pizzeria

Sede Invernale: Corso Umberto I, n.8
Sede Estiva: C.da Cicala - Sambuca di Sicilia (AG)
Tel. 0925.943430 - Ab. 0925.942108 - Cell. 333.4102818

Rizzuto e Gigliotta Impianti
S.R.L.
di Rizzuto Antonio & C.

Impianti di Riscaldamento
Idrici - Condizionatori - Gas

Tel. 368 7498679 - 368 970107
Via F.lli Rosselli, 26 - SAMBUCA DI SICILIA (Ag)

Giglio Renzo

DECORATORE

Lavori di tinteggiatura
interna ed esterna
Controsoffitti - Carta da parati
Gessi decorativi - Gessatura pareti

Cell. 339 5209529
Via S. Lucia - C.le Bertolone, 15
92017 Sambuca di Sicilia - AG
P. IVA 02458780844

Incontro-studio sull'avvocatura che verrà

L'AVVOCATO, I DIRITTI, LA SOCIETÀ'

DI VIRGINIA SAMMARCO

Il 7 maggio, nella splendida e suggestiva cornice di Palazzo Panitteri a Sambuca di Sicilia, a ragione "Borgo dei Borghi", si è svolto l'interessante convegno, organizzato dal Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Sciacca, con il Patrocinio anche del Comune di Sambuca di Sicilia, sul tema: "L'Avvocato, i diritti, la società". Il convegno, che ha visto l'attenta partecipazione di un folto pubblico e di numerosi avvocati, è stata una bella occasione per approfondire argomenti che sono stati sapientemente svolti dagli illustri relatori. Dopo i saluti del Sindaco di Sambuca di Sicilia, Leo Ciaccio e del Presidente del Consiglio dell'ordine degli Avvocati di Sciacca, Avv. Filippo Di Giovanna, sono seguiti gli interventi dei relatori. L'Avv. Giuseppe Livio ha illustrato il ruolo dell'Avvocato e il nuovo ordinamento forense. L'Avv. Annalisa Alongi ha parlato della mediazione e della cultura dell'A.D.R. in Italia e nel contesto Internazionale e l'Avv. Sonia Nadali ha illustrato il tema del sovraindebitamento dell'imprenditore e del consumatore. I lavori sono stati sapientemente coordinati dall'Avv. Giovanni Maggio. Al termine del convegno è stato possibile degustare i prodotti del territorio e assaggiare i vini prodotti da note aziende locali.

(segue da pag. 1)



Importante riconoscimento per Iter Vitis

Il Consiglio d'Europa riconferma l'itinerario Culturale per il triennio 2016-2019

Nella lettera Dominioni esprime il suo apprezzamento per l'interessante attività di Iter Vitis nata nel 2007 a Sambuca con sede a Palazzo Panitteri, il cui obiettivo principale è quello di promuovere, valorizzare e tutelare il patrimonio europeo, materiale e immateriale, della cultura della vite e del vino.

"Accogliamo con soddisfazione la decisione dell'EPA che attesta la qualità e la costanza che fin dalla sua nascita hanno caratterizzato l'operato e le aspirazioni dell'Associazione", commenta il Presidente di Iter Vitis Paolo Benvenuti, che prosegue confermando l'impegno e di rafforzare la missione istituzionale.

"Molte le iniziative - ci dice Gori Sparacino Direttore dell'itinerario Culturale - tra cui i progetti di cooperazione, nell'ambito del programma ENPI Italia-Tunisia 2007-2013 ("Sur le traces de Magon"), i progetti di formazione per i giovani e gli stages internazionali, il Protocollo di Intesa tra Iter Vitis e l'Associazione Nazionale Alberghi Diffusi per lo sviluppo di un sistema di accoglienza sostenibile (albergo diffuso a Sambuca), l'apertura delle prime Domus Iter Vitis (in Sicilia e in Calabria) per il lancio di un marchio che identifichi e promuova un'accoglienza di qualità nei luoghi in cui c'è da raccontare qualcosa sul vino e sulla vite."

Specialità Cucchitelle

Milito

Via Mazzini, 54
Sciacca (AG)
Cell. 339.8959087

M.A.V.I. DRIVER
N.C.C.

Noleggio Con Conducente
per tutte le occasioni!
www.mavidriver.it
Santa Margherita di Belice (Ag)

+39 320 0413559

(segue da pag. 1)

Banca Telematica per La Voce

Terzo rendiconto periodico sulla raccolta fondi

DI ROSARIO AMODEO

erogati in precedenza a Vincenzo Puccio, portano il contributo a 2.000 euro, dai quali vanno detratti 650 euro, frutto dei versamenti ricevuti dai lettori. Il mio personale contributo risulta quindi di 1.350 euro.

Riepilogo la tabella riassuntiva dei versamenti in ordine cronologico:

Ammontare raccolto al 31/3/2016 come da sottostante tabella: € 650,00

• Enzo Sciamè da Nembro (BG)	€	30,00	(05/02/15)
• Mommo Ferraro da Sambuca	€	20,00	(17/02/15)
• Gaspare di Prima da Sambuca	€	100,00	(23/02/15)
• Giovanni D'Anna da Milano	€	5,00	(31/03/15)
• Giuseppe Sciamè	€	50,00	(18/06/15)
• Nino Palermo da Roma	€	150,00	(23/06/15)
• Franco La Barbera da Palermo	€	100,00	(28/07/15)
• Gori Sparacino	€	50,00	(02/10/15)
• Agostino e Mariolina Amodeo	€	100,00	(27/10/15)
• Damiano Abruzzo	€	20,00	(17/11/15)
• Giuseppe Puccio e signora.	€	25,00	(17/12/15)

Contributo di Rosario Amodeo € **1.350,00****Costo totale realizzazione banca dati telematica** € **2.000,00**

La sottoscrizione continua per questa ultima "chiamata". Per i tanti amici e concittadini, che non hanno sottoscritto, riporto in calce le coordinate per effettuare il versamento, ricordando anche che con questa "chiamata" chiudo la sottoscrizione, valutando che quanti non hanno sottoscritto sinora forse non hanno intenzione di farlo.

Qualche parola di commento. Sono arrivati sinora undici contributi. E' difficile distinguere quanti lo hanno fatto per un riguardo verso di me da quanti (ce ne sono, qualcuno non lo conosco neppure) per convinta adesione all'iniziativa. Tutti comunque vanno caldamente ringraziati.

Come giudicare il risultato? Da un lato è risultato ingiustificato un approccio pessimistico del tipo: "O sponsorizzi tu, o non se ne fa nulla, perché la richiesta di contributi cadrebbe nel vuoto". Dall'altro non si può dire che sia stato un trionfo. Così come non si può dire che la Comunità si sia rivelata del tutto insensibile. Resta per me il mistero di quanti, amici o semplici buoni conoscenti a me cari e/o lettori appassionati del giornale, non abbiano trovato il tempo e/o la voglia di dare un contributo anche solo simbolico.

Ecco le coordinate per effettuare il versamento:

Banca di Credito Cooperativo di Sambuca

Conto intestato a Rosario Amodeo

IBAN: IT130 (O come Otranto) 087968310000000301619

Causale: Sottoscrizione per banca dati telematica della Voce di Sambuca.

L'indirizzo internet per accedere alla banca dati è il seguente: www.lavocedisambuca.it. Per ogni ulteriore informazione indico il di cellulare di Vincenzo Puccio che ha realizzato la banca dati: 393-2306177. Invito i lettori a consultarla e scopriranno che Vincenzo ha fatto un eccellente lavoro e che la banca dati non è solo utile per ricercatori o storici della realtà locale, ma anche per i semplici curiosi di notizie e articoli arretrati.

Rosario Amodeo

AGENZIA ONORANZE FUNEBRI

Immacolata Concezione

di
Michelangelo Campo

SERVIZIO
AMBULANZA
24H/24H

Via Calanalicchio - Sambuca di Sicilia - AG
Tel. 0925 942733 - 368 7395600 - Cell. 380 6843258

SALA TRATTENIMENTI

La Pergola
di Giglio Santa & C.

Bar - Ristorante
Pizzeria - Banchetti

Café Giglio

BAR
Pasticceria - Gelateria
Gastronomia

Contrada Adragna
Tel. 0925 946058 - 941099

Viale Antonio Gramsci, 54
Tel. 0925 943322 - 946058

SAMBUCA DI SICILIA

Successo del primo Raduno di auto e moto

Presenti 75 equipaggi

Concluso con successo il primo raduno auto e moto d'epoca organizzato dal giovane "Club Auto e Moto d'epoca Belice" tenuto a Sambuca di Sicilia (AG), domenica 8 maggio, in concomitanza con l'inizio dei festeggiamenti in onore di Maria Santissima dell'Udienna.

Non il solito Raduno, ma un incontro di appassionati di auto e moto storiche che si sono cimentati in una prova cronometrata di regolarità e un



concorso di bellezza. Sono state ammesse solo vetture o moto prive di sostanziali modifiche. La partecipazione all'evento di 75 equipaggi, provenienti anche da oltre Sicilia, ha contribuito ad arricchire Sambuca, quale "Borgo dei Borghi" 2016, oltre che da un notevole afflusso di turisti, di splendidi e rari esemplari di veicoli che hanno rievocato la memoria dei giovani.

Un secolo di storia di ingegneria meccanica ha adornato il Corso Umberto I, per l'intera giornata, creando una suggestiva e rara immagine.

Il Club, in gemellaggio con il "Circolo Vernagallo" di Carini, a chiusura dell'evento in serata ha consegnato premi e riconoscimenti grazie anche al contributo di sponsor. Soddisfatti per il risultato conseguito, i soci augurano che la passione che li accomuna non si perda nel tempo, ma continui a interessare altri per il recupero e salvaguardia della memoria motoristica che coinvolge attività in parte scomparse, sostituite oggi dalla moderna tecnologia.

Riceviamo e pubblichiamo

Pietro Taormina, poeta dall'animo sensibile e appassionato, cittadino acquisito di Sambuca, ha voluto dedicare questa poesia al "Borgo dei borghi 2016".

Sambuca, sei una stella raggianti di luce che irradia bellezza e splendore essendo benedetta dalla mamma di nostro Signore che ci protegge con filiale amore. Chi viene a visitarti non vuole più andare via essendo attraente e piena di magia. Sei laboriosa, con i vicoli saraceni anche misteriosa. Sei il più bel borgo d'Italia paese da amare e mai dimenticare, popolata da persone meravigliose che danno gioia e amore alle cose. La tua storia, l'arte e la cultura ti hanno reso nel mondo famosa. Paese dal volto luminoso con il tuo splendido sorriso viviamo come in paradiso.

Peccati di Gela
Francesco Maschio

BAR - PASTICCERIA - GELATERIA - TAVOLA CALDA

Via Agrigento, 17D - Sambuca di Sicilia (AG)
Tel. 339 8261671

Lavorazioni Marmi e Graniti di Piazza Giuseppe

C.da Casabianca - Viale E. Berlinguer
92017 Sambuca di Sicilia (Ag)
Tel. 0925 942920 - Cell. +39 3294293593

(segue da pag. 1)

Intervista all'Ass. Mariella Mulè

Come coniugare scuola e politica

DI MIMMA FRANCO

Il compito della scuola è quello di formare cittadini in grado di fare scelte di vita consapevoli. Come docente dell'Istituto "Fra Felice" ritiene che la sua progettazione sia stata rispondente al raggiungimento della suddetta finalità?

La finalità della mia progettazione didattico-educativa è stata quella di promuovere opportunità per sensibilizzare gli alunni ai valori del dialogo interculturale, alla ricchezza che deriva da una società multietnica, a fare acquisire il concetto del bene e del male.

Attraverso quali attività didattiche ha perseguito i suoi obiettivi?

Tante le problematiche trattate: amicizia, solidarietà, legalità, intercultura, disabilità, violenza sulle donne, e bullismo. Nel progetto "Un ponte per... Conoscenza e Dialogo" - per il quale è stato stipulato un protocollo d'Intesa tra la scuola, l'Assessorato ai Servizi Sociali e la Cooperativa Quadrifoglio, che accoglie nella nostra comunità un gruppo di giovani rifugiati - altamente formativa è stata la visita guidata presso la struttura di accoglienza dello S.P.R.A.R di Sambuca e la Sartoria Sociale di Santa Margherita di Belice.

Ci vuole comunicare il pensiero di qualche alunno che meglio è riuscito a fare proprio il suo insegnamento?

L'alunna A. T. scrive: "Ho avuto l'opportunità di conoscere i fratelli rifugiati dello S.P.R.A.R del mio paese Sambuca di Sicilia. Prima di vivere questi momenti, non nego che avevo paura. Nella mia mente affioravano mille dubbi: chi sono, da dove vengono. Invece, al loro arrivo, la paura è scomparsa". E un'altra, l'alunna G. C.: "Gli incontri con i giovani rifugiati hanno cambiato il mio modo di essere; ho imparato ad analizzare non i miei pregi ma i miei difetti. Ho iniziato a confrontarmi con loro e ho notato la mia fragilità. Ci hanno detto: "Per noi siete come una seconda famiglia". In questi mesi mi sono sentita come un puntino, che ha la necessità di continuare a sperare in un mondo di Pace."

Come assessore alle politiche sociali sta realizzando le sue idee di uguaglianza, giustizia e solidarietà?

L'Assessorato ai Servizi Sociali si è trovato di fronte la problematica dell'accoglienza dei Rifugiati e richiedenti asilo politico. Pertanto siamo stati chiamati a rispondere anche noi al rispetto dei Diritti Umani, percorrendo la strada della solidarietà, del dialogo, della fraternità. I progetti sociali nascono sempre dalla lettura dei bisogni dei nostri cittadini, convinti che la possibilità di cambiamento in positivo nel sociale è possibile se insieme, noi Sambucesi, osiamo a difesa della famiglia, degli Ultimi, dei Giovani, dei Disabili, degli Anziani e di coloro che sono meno fortunati di noi.

Quali risorse sta utilizzando e come?

Le risorse vengono erogate dagli Ass. Reg. delle politiche sociali e delle infrastrutture e dal Ministero dell'Interno. I servizi sono rivolti ai disabili, agli anziani, agli ammalati terminali, agli ex detenuti, alle famiglie bisognose, ai minori nel caso di separazione dei genitori, agli immigrati. Gli interventi sono molteplici: assistenza domiciliare agli anziani, inserimento lavorativo disabili, affido-accoglienza di minori, bonus di maternità, per l'energia elettrica, lavori socialmente utili, sostegno a profughi e rifugiati. Collaboriamo inoltre con tutte le realtà di volontariato locale.

Quali sono le difficoltà maggiori nell'attuazione delle sue idee a scuola e nella vita socio-politica?

Lavorare con i preadolescenti non è semplice. Il nostro compito è di fornire loro la cultura. Formare le future generazioni è una scommessa pedagogica. La scuola è stata di fondamentale supporto alla mia attività politica. Scuola e comune mi hanno permesso di operare serenamente; i genitori sono stati la mia forza, hanno condiviso sempre le mie esperienze. Su una parete della scuola "Fra Felice" si legge il pensiero di A. Einstein: <<Non possiamo pretendere che le cose cambino, se continuiamo a fare le stesse cose>>. Le resistenze obiettive e democratiche si affrontano non con le parole di occasione ma tra i banchi di scuola, perché là si formano i cittadini liberi. Grazie di cuore... Grazie a lei, professoressa. Le auguro di continuare a lavorare con lo stesso zelo e determinazione.



ELETTROFORNITURE CARDILLO

MATERIALE ELETTRICO
AUTOMAZIONI - TV COLOR
HI-FI • CELLULARI

V.le Berlinguer, 16
Tel. 0925 941233
SAMBUCA DI SICILIA

DOMINA MICCINA

VINI DI SICILIA

Cell. 389 9627826
Cell. 348 4938050
www.dominamiccina.it

(segue da pag. 1)

2 giugno Sambuca festeggia i 70 anni della Repubblica

Inaugurata la "Galleria dei Sindaci" a Palazzo dell'Arpa

DI ANTONELLA MUNOZ DI GIOVANNA

Il 2 giugno in occasione della festa della Repubblica, il sindaco Leo Ciaccio, per iniziativa del Presidente del Consiglio Ing. Sario Arbisi e di tutta l'Amministrazione comunale, ha presieduto un corteo che ha avuto inizio presso il Teatro Comunale l'Idea.

Erano presenti, oltre alle autorità cittadine e militari, gli alunni della scuola dell'Infanzia e della Scuola Primaria dell'Istituto Comprensivo Fra Felice con le magliette verdi, bianche e rosse, con in mano bandierine dell'Italia. Il corteo era seguito da numerosi cittadini che hanno sfilato lungo il Corso Umberto preceduti dalla Banda Musicale "Gianmatteo Rinaldo". La

L'artista
Pippo Vaccaro nasce a Sambuca, dove vive e lavora. Sin da bambino mostra una spiccata inclinazione per la pittura. Negli anni '80, Pippo frequenta la Francia. Lì partecipa alla realizzazione della cartellonistica pubblicitaria per L'UNICEF ed il suo fantasioso talento subisce il fascino artistico parigino che fa risvegliare in lui la passione per la pittura. Negli ultimi anni ha preso parte a numerose manifestazioni artistiche Nazionali e Internazionali, ed è stato vincitore di numerosi premi e riconoscimenti. Con la sua tecnica, ha ritratto personaggi del mondo dello sport, dell'Arte, della politica, dello spettacolo e della Chiesa.

Ogni anno a partire dal 2000 dedica alla sua terra natia la Sicilia, una tiratura di 50 oli spartolati su tela, chiamati "Colori di Sicilia". Nel 2004, con la tecnica della vellutatura, vince la medaglia d'oro al XII Festival Internazionale dell'Arte Contemporanea tenutosi a Sanremo, e nello stesso anno partecipa alla biennale di Cuba "Artisti senza frontiera"; nel 2005 ha partecipato all'Internazionale di pittura di Dubai e di Malta dove gli viene assegnato il premio "La Valletta" con le opere Papa Wojtyla e Padre Pio; nel 2006 con il tema "Modelle in passerella" partecipa all'Internazionale di Pechino; nel 2007 con un lavoro composto di 15 oli su tela dedicate a Degas "Finestre sul teatro" gli viene assegnato il premio nazionale sezione pittura "Fiori di Sicilia". Nel 2009, all'Expo-Art di Nizza è stato inserito tra gli artisti europei più sapienti nell'uso della tecnica a spatola per immagini. Nel 2013 una sua opera dedicata a Don Pino Puglisi viene esposta in permanenza a Roma nella Chiesa dell'Origlino.

In occasione del 150° Anniversario dell'Unità d'Italia ne ha ritratti i maggiori protagonisti. Recentemente, in occasione del 70° anniversario della Repubblica dona al Comune di Sambuca undici ritratti dei Sindaci dell'era repubblicana e da oggi esposti in maniera permanente al Palazzo dell'Arpa.

GALLERIA DEI SINDACI
DA TOMMASO AMODEO A LEO CACCIO
Opere di Pippo Vaccaro

Mostra permanente
Palazzo dell'Arpa
Sambuca di Sicilia

70°
FESTA DELLA
REPUBBLICA
SETTANT'ANNI DI DEMOCRAZIA
2 GIUGNO 1946 - 2 GIUGNO 2016

I SINDACI
AMODEO Tommaso
Commissario Prefettizio
PERRONE Antonino
GIACONE Antonino
TRESCA Giuseppe
GIOVINCO Giuseppe
TRESCA Giuseppe
MONTALBANO Giuseppe

MONTALBANO Salvatore
DI GIOVANNA Alfonso
MAGGIO Martino
MONTALBANO Salvatore
MAGGIO Olivia
MAGGIO Martino
CACCIO Leonardo

Di Giovanni Alfonso
1981-1983 (1983-2013)

Maggio Martino
1981-1983 (1983-2013)

Maggio Olivia
1981-1983 (1983-2013)

CACCIO Leonardo
DA 2013

prima sosta in Piazza della Vittoria per il solenne saluto al tricolore e l'Inno di Mameli cantato dai bambini, e a seguire i discorsi del Sindaco, del Presidente del Consiglio, di molti amministratori e del Capogruppo di Minoranza, Avv. Loretta Abruzzo. Gli interventi hanno avuto tutti un comune denominatore nel sostenere l'importanza della Repubblica che da settant'anni tutela, attraverso la Costituzione, i diritti di tutti i cittadini. A oggi, tutta la Nazione, sta attraversando un momento di crisi economica e sociale, per cui è necessario che le istituzioni si facciano interpreti e promotori di un rinnovato senso civico e di identità sociale.

La giornata si è conclusa con l'inaugurazione presso il Palazzo dell'Arpa della "Galleria dei Sindaci", undici ritratti di Sindaci sambucesi dal 1945 ad oggi, da Amodeo Tommaso a Leo Ciaccio, donati al Comune dal pittore Giuseppe Vaccaro, che ha dichiarato: "Per donare alla comunità sambucese e alla storia non solo i nomi ma anche i volti degli amministratori della Sambuca democratica". L'inaugurazione della "Galleria dei Sindaci" resterà in maniera permanente presso il Palazzo dell'Arpa, sede di rappresentanza del Comune.

"La scelta del 2 giugno si coniuga perfettamente a questo evento che vuole essere un omaggio alla Repubblica, alla democrazia e alla storia di una intera comunità che nell'alternarsi dei suoi primi cittadini ha continuato un percorso di crescita civile, sociale e democratica" come ha sottolineato il Sindaco Ciaccio.

Il 70° anniversario della Repubblica

La retorica delle celebrazioni.

DI PIPPO MERLO

Una festa della Repubblica, quella del 70° anniversario, celebrata nell'ufficialità di una retorica priva di senso e all'insegna di un enorme spreco di pubblico denaro. In tanti, si sono chiesti cosa c'era da festeggiare: le enormi sperequazioni retributive che permettono a qualche migliaio di privilegiati, pagati con i soldi dei cittadini che sono scuoiati da tasse e balzelli di ogni tipo, di guadagnare persino 1.300 euro al giorno? la riforma della scuola che ne consegna la proprietà ai presidi consentendo loro di assumere, per chiamata diretta, gli insegnanti, in barba agli anni di servizio prestati e ai diritti acquisiti? oppure gli enormi interessi economici di una classe politica e dirigente che calpesta la volontà del popolo sovrano espressa nel referendum sulla gestione pubblica dell'acqua e sancisce, con una serie di norme truffaldine, di lucrare su un bene essenziale che appartiene a tutti e sul quale ogni gestione affaristica dovrebbe essere punita con l'ergastolo? oppure un apparato normativo che consente la quasi impunità totale agli autori di orrendi delitti e alla criminalità organizzata, vanificando faticose indagini delle forze dell'ordine e degli inquirenti? Oppure la mancanza di sicurezza nei centri urbani che espone soprattutto i più deboli e indifesi a pericoli mortali? o l'aumento esponenziale dei femminicidi? o la corruzione dilagante? e che altro ancora. C'è solamente l'imbarazzo di una allucinante scelta. Nel nostro piccolo, nella nostra Sambuca, il borgo più bello d'Italia 2016, più che l'allineamento alla retorica ufficiale, che non lascia alcun segno e continua a tradire la lettera e lo spirito di una Costituzione nata dal sangue e dal sacrificio di tanti italiani che, più che belare lamentele e sterili proteste lottarono e morirono per abbattere un ventennale regime totalitario, sarebbe stato molto più edificante seguire il loro esempio. Nel nostro piccolo sarebbe stato molto più bello distinguersi dagli altri. Come? Anche qua c'è l'imbarazzo della scelta. Un convegno con la presenza di parlamentari di ogni schieramento politico e contestare loro l'incapacità di produrre leggi concrete per arrivare alla gestione pubblica dell'acqua e a una tariffazione uniforme del suo effettivo consumo, impedendo così assurdità che permettono l'esistenza di repubbliche diverse nello stesso territorio. A S. Margherita Belice l'acqua si paga molto meno che a Sambuca o altrove pur essendo a qualche decina di Km di distanza. Oppure una pulitura straordinaria, con il concorso dei cittadini, delle erbacce che infestano alcune zone del trasferimento e in particolare quella vicinissima la chiesetta di S. Giorgio. Oppure, a furor di popolo, l'installazione di cinque o sei rubinetti a S. Giovanni e permettere a tutti di approvvigionarsi di acqua, come avviene nella vicina Menfi per la sorgente che confina con l'oleificio "La Goccia d'oro" o in contrada Malomo lungo la strada che conduce a Sciacca. Oppure, coinvolgendo sempre i cittadini, il risanamento del Vallone Pisciaro con la piantumazione di alberi ed il collocamento di panchine. E altro e tant'altro ancora.

Perché, a Sambuca il 70° fosse celebrato degnamente e nell'autentico spirito della Costituzione, la quale non può restare, come l'hanno fatta diventare, qualcosa di incartapecorito e di mummificato, bensì il cuore pulsante di un Paese e di un popolo, bisognava seguire l'esempio anche nostrano, dei primi sindaci e di altri valorosi sambucesi che non si rassegnarono, come tanti pecoroni, a subire le angherie e le prepotenze del regime locale ma lottarono, si ribellarono e coraggiosamente affrontarono il confino. Questo significa che, nei tristi tempi che viviamo, dominati dai privilegi, dall'arroganza, bisogna organizzare, giorno dopo giorno, continue forme di protesta civile e, se occorre, molto decise perché il popolo riconquisti in ogni villaggio, in ogni paese, in ogni città, e dovunque, la sua sovranità e la eserciti concretamente.

CARBURANTI - LUBRIFICANTI
AGRICOLI E INDUSTRIALI

SERVIZIO CONSEGNA
GRATUITOTel. 0925 943440
SAMBUCA DI SICILIA

Vini di Sicilia

www.planeta.it

C.da Ulmo e Maroccoli - Lago Arancio
SAMBUCA DI SICILIA
Tel. 0925 80009 - 091 327965LABORATORIO
DI PASTICCERIA

Via Baglio Grande, 42
Tel. 0925 941080
SAMBUCA DI SICILIA - AG

di Mulè Pietro Riccardo

Corso Umberto I, 92/94
SAMBUCA DI SICILIA
Cell. 328 1775637

Il borgo colore del vino

Festival del vino e del Libro I Edizione

DI LICIA CARDILLO DI PRIMA

quattro giovani scrittori (Alessandro Corso, Daniela Gambino, Giorgio D'Amato, Maria Cristina Sarò) con il compito di scrivere, in piena libertà, dei racconti sulle cantine che li hanno ospitati. I testi, corredati di foto, saranno pubblicati prossimamente in un'antologia, cui sarà data massima diffusione.

Numerosa è stata, inoltre, la partecipazione degli allievi dell'Istituto Comprensivo di Sambuca e dei Licei Classico e Scientifico di Sciacca al Concorso di scrittura creativa "Racconti di... vini", ispirati alle etichette delle Cantine del territorio. Gli elaborati sono stati esaminati da un'apposita commissione composta dalle prof.sse Daniela Bonavia, Sandra Di Franco e Rosa Trapani che, nella serata conclusiva, hanno aperto le buste sigillate contenenti i nomi degli autori. Sono risultati vincitori dei primi premi: Salvatore Bucceri (Ist. Compr. Fra Felice) per il racconto "Il grillo del lago" ispirato all'etichetta della Cantina Di Prima e Claudia Termine (Liceo Classico Fazello) per il racconto "Era il 1943..." ispirato all'etichetta del Rosè Planeta (ai quali sono andati rispettivamente 100 e 150 euro più sei bottiglie della cantina scelta). Con attestati al merito sono stati premiati Girolamo Ferraro per il racconto "L'emiro Al Zabut e le lumache laboriose" (Ist. Compr. Fra Felice) e Federica Butera, Calogero Cicio e Maria Rita Safina per il racconto "Due donne, una notte e... un calice di sogni spumeggianti".

Il festival, pur risentendo dei tempi stretti in cui è stato attuato, ha avuto un ottimo esordio, grazie alla geniale regia di Fulvia Toscano e al valido supporto dell'Amministrazione Comunale, del sindaco Leo Ciaccio, degli ass. Pippo Oddo e Giuseppe Cacioppo, della presidente della Commissione Cultura Antonella Maggio, del Pres. della Federazione Strade del Vino, Gori Sparacino, e del dottore Rosario Amodeo che lo ha sponsorizzato.

Una kermesse, sicuramente da arricchire e perfezionare per l'avvenire, ma che ha evidenziato, in questa prima edizione, come il binomio vino - cultura sia vincente e trovi nel nostro territorio il suo habitat ideale.

Ecco una poesia della direttrice del festival, Fulvia Toscano, composta durante il reading che ha avuto luogo sabato 21. È dedicata a Sambuca.

Per Sambuca

Qui, nell'altra Sicilia,
io ionica creatura
magno greca
Qui io mi riconosco
Nel vento secco delle terrazze aperte,
Nelle terre che Dioniso illumina
Qui mi ritrovo cuore saraceno
E luce e acqua sacra
Sotto il monte sicano
Ove altri giorni
Altre notti
Accolsero ricchezze senza tempo.
Terra che trema, terra che riavvolge
Nella memoria dei giorni
Di popoli parlanti sonore
Lingue, lingue dissotterrate
Terra di xenia
Ove mi riconosco
Io, ionica creatura
Magno greca
In una tarda primavera
Di feroce bellezza.

Fulvia Toscano

Festival del vino e del libro
SAMBUCA DI SICILIA
IL BORGIO COLORE DEL VINO
20 - 22 MAGGIO 2016
PALAZZO TRUNCAU PANITTERI

VINI DA LEGGERE
LIBRI DA BERE
VIGNE DA SFOGLIARE

PROGRAMMA

VENERDI 20 MAGGIO
Ore 10.00 Inaugurazione e saluti del Sindaco Leo Ciaccio
Ore 10.30 Fulvia Toscano presenta il Progetto Narrativo "Il borgo colore del vino". Storie di vigne e vignaioli nelle terre di Sambuca. Interverranno gli scrittori Alessandro Corso, Giorgio D'Amato, Cristina Marra, Maria Cristina Sarò e Alberto Samonà
Ore 10.30 "Il borgo colore del vino" - Il vino tra Archeologia e Letteratura. Interventi a cura delle Prof.sse Dora Marchese, Francesca Oliveri e della Sovrintendente al BB.CC. di Agrigento Dott.ssa Caterina Greco
Coordina l'Ass. Giuseppe Cacioppo
Cantine sambucesi - Degustazione dei vini
Ore 17.00 Incontro - Conversazione con Matteo Nucci, Autore de *Le lacrime degli eroi* (Einaudi), a cura di Fulvia Toscano.
Ore 18.30 "Ebbre". Donne di penna e di vino. Incontro con le scrittrici Daniela Gambino, Clelia Lombardo Angela Scandaliato e con le Donne del vino del territorio
Coordina Maria Cristina Sarò
Cantine sambucesi - Degustazione dei vini

SABATO 21 MAGGIO
Ore 10.00 "Il Fumetto: Una chiave di lettura" Seminario a cura di Joe Vito Nuccio
Ore 11.00 Reading di testi di scrittori sambucesi sul "Borgo dei borghi" a cura dello scrittore Enzo Randazzo e con gli alunni dell'I.C. "Fra Felice"
Cantine sambucesi - Degustazione dei vini
Ore 12.30 Visite guidate a cura di Antonella Di Giovanna e della Proloco Araba Fenicia.
Ore 17.00 Raccontare La Sicilia con Pirandello e Sciascia. Incontro conversazione con gli scrittori Salvatore Ferlita e Gaetano Savatterj a cura di Franco Nuccio capo redattore dell'ANSA Sicilia
Ore 18.30 Convegno "Strada del vino Terre Sicane 2001 - 2016" Quindici anni per lo sviluppo del territorio con l'Assessore all'Agricoltura Regione Sicilia Antonello Cacioppo
Coordina l'Ass. Giuseppe Oddo
Purera - Quartiere Saraceno a cura della Strada del vino Terre Sicane
Inaugurazione dell'Enoteca dei rossi
Archivio della vitivinicoltura delle Terre Sicane
Cantine sambucesi - Degustazione dei vini

DOMENICA 22 MAGGIO
Ore 10.30 Sambuca, città dell'accoglienza "La Colonna Orsini" Intervento del Prof. Michele Vaccaro
Ore 11.30 Presentazione del Volume *Le Strade Del Vino* - Edizioni Belle e Buone Arti - Interventi del giornalista Tiziano Taffolo e di Gori Sparacino Presidente Federazione Strade del Vino e dei Sapori di Sicilia
Cantine sambucesi - Degustazione dei vini
Ore 12.00 Largo Palazzo Panitteri: "Non solo vino" Expo di prodotti enogastronomici e artigianali del Borgo e di libri di Editori Siciliani
Ore 18.00 Presentazione del romanzo "Una pietra dall'aria" (Dario Flaccovio Editore) di Licia Cardillo Di Prima
Con l'autrice Interverranno la dott.ssa Costanza Amodeo e Cristina Marra
Ore 19.30 Designazione e premiazione degli Studenti Vincitori del Concorso di scrittura creativa *Racconti di... Vini*
Coordina Antonella Maggio, presidente della Commissione Cultura

Logo: Città di Sambuca di Sicilia, Borgo dei Borghi 2016, Federazioni delle Strade del Vino e dei Sapori di Sicilia, MAGGIO LIBRI

Direttore artistico Fulvia Toscano

Loghi: DI PRIMA, DONNAFRATELLA, Feudo Arancio, PLANETA, DOMINA MICCINA, Monte Olimpo, CELLARO

BANCA DI CREDITO COOPERATIVO DI SAMBUCA DI SICILIA
SEDE CENTRALE
Corso Umberto I, 111 - Tel. 0925 941171 - 0925 941435 - SAMBUCA DI SICILIA
AGENZIE
Via Ovidio, 18 - Tel. 0925 83700 - SCIACCA
Viale della Vittoria, 236 - Tel. 0925 71324 - MENFI
Corso Umberto I, 4 - Tel. 0925 33717 - SANTA MARGHERITA DI BELICE
Agenzia: Via Papa Giovanni XXIII - Tel. 091 8356666 - GIULIANA
Via Morea, 49 - Tel. 091 8355501 - CONTESSA ENTELLINA

Vini CELLARO
Contrada Anguilla
SAMBUCA DI SICILIA - AG
Telef. 0925 941230/942310

Gran Caffè Perniciaro
dal 1967 Perniciaro s.n.c.
Viale E. Berlinguer, 79
Tel. 0925 941587 - Cell. 340 5251428
grancaffeperniciaro@alice.it
SAMBUCA DI SICILIA

LA BOTTEGA DELL'ARTE
di Nicola Bucceri
PORTE INTERNE ED ESTERNE
ARREDAMENTO INTERNO SU MISURA
C.da Sgarretta - 92017 Sambuca di Sicilia (Ag)
Tel. 338 2240646

Fruita & Verdura di Enzo
C.da Archi - Sambuca di Sicilia
Cell. 333.3023442

GUZZARDO & C. s.n.c.
Autofficina - Ricambi Auto
Riparazione Automezzi
Agricoli e Industriali,
Autodiagnosi
Ricarica Aria Condizionata
V.le E. Berlinguer, 10
Tel. 0925 941097 Fax 0925 943730
SAMBUCA DI SICILIA (AG)

Il Borgo nelle opere degli artisti sambucesi

VIII Premio Internazionale Navarro

Prestigioso momento di cristallina cultura nella sala convegni della Banca Credito Cooperativo di Sambuca di Sicilia. Il club guidato dallo straordinario presidente Nino Ciancimino, ha rilanciato con forza e vigore, il Premio Navarro, ideato sapientemente da Enzo Randazzo, scrittore, nostro socio Lions, vivace e brillante intelligenza sambucese. Alle ore 18.00, a Sambuca di Sicilia, presso la sala convegni della Bcc, per celebrare i Navarro nei luoghi in cui vissero la loro più intensa stagione creativa, in armonia con le finalità culturali dei Lions, si è svolta una mostra di dipinti di Gianbecchina, Pippo Vaccaro, Aldo Cacioppo, Lorenzo Maniscalco, Marcella Di Giovanna, Francesca Maggio, Pippo Carì, Nino Ciaccio, Vincenzo Sciamè,



Enzo Maniscalco su paesaggi, luoghi ed ambienti di Sambuca di Sicilia, Borgo dei borghi 2016. Il Cerimoniere dr. Filippo Salvato si è soffermato sulla finalità socio - culturali del Premio, sullo spessore culturale della relatrice Gisella Mondino e sui recenti successi della narrativa di Enzo Randazzo, creatore e animatore del Navarro, considerato dal mondo giornalistico lo scrittore del Borgo dei Borghi. Dopo una relazione scientifica del critico letterario, prof. Gisella Mondino, sul rilevante ruolo culturale di Vincenzo Navarro e di Emanuele Navarro della Miraglia, nella cultura dell'Ottocento italiano ed europeo, la Giuria dell' VIII PREMIO INTERNAZIONALE NAVARRO, costituita dal Presidente Enzo Randazzo - Scrittore - Componenti: Dr. Ciancimino Antonino, Pres. Lions Club Sambuca Belice - Avv. Loretta Abruzzo, Segr. - Dr. Filippo Salvato, Cerimoniere - Dr. Francesco Guasto, Tesoriere - Dr. Pino La Torre Pres. Zona 26 - Dr. Giuseppe Mauceri, Pres. IX Circostrizione, ha proceduto alla cerimonia. Sono stati premiati: Prof. Dr. Gaspare Gulotta - Chirurgia D'urgenza. Medico di notevoli qualità culturali, professionali e sociali, che della ricerca e della umanizzazione della scienza medica ha fatto una ragione di vita. - Scrittrice Marisa Vasco - Letteratura - Per la sua passione per l'investigazione e per la sua eccellente capacità di raccontare storie avvincenti con un ritmo incalzante che regala al lettore il desiderio di leggere il libro tutto d'un fiato. Andrea Sciamè - Profondità 3d. Artista delle profondità 3D, che danno profondità all'immagine suscitando nello spettatore quasi un senso di vertigini. - Prof. Dr. Giovanni Ruvolo - Cardiocirurgia. Per la lunga, innovativa e proficua attività scientifico-professionale culminata recentemente, in collaborazione con i cardiologi dell'Università di Roma Tor nel Vergata, nel primo impianto al mondo di valvola mitrale per via transapicale, a cuore battente, e per via femorale percutanea. La premiazione si è alternata ad un Concerto & Reading su LUOGHI E PAESAGGI DEL BORGO DEI BORGHI NEI PITTORI E NEGLI SCRITTORI SAMBUCESI. Enzo Randazzo di concerto con Nino Ciancimino e il suo valido team, hanno coniugato in un unico contesto, poesia, musica, cultura e territorio. Congratulazioni vivissime al Presidente Ciancimino e allo staff organizzativo per aver curato magistralmente l'evento.

Il Presidente di Circostrizione
Dr. Giuseppe Mauceri

GIGLIO ANDREA S.A.S.

**LAVORI IN: FERRO - ALLUMINIO
ZANZARIERE ATTREZZI AGRICOLI
FORNI E BARBECUE**

geg.sambuca@tiscali.it - TEL. 0925 943841 - 334 9650673
C.DA CASABIANCA - SAMBUCA DI SICILIA - AG

Palma

Bar - Pasticceria
Gelateria - Gastronomia

Tel. 0925 941933
Viale Gramsci - Sambuca di Sicilia

CENTRO BENESSERE

Via F. Crispi, 141 - Tel.
SAMBUCA DI SICILIA - AG
nabes.mg@tiscali.it

Presentato alla BCC

"Il ventaglio cinese" di E. Navarro

a cura di Piero Meli

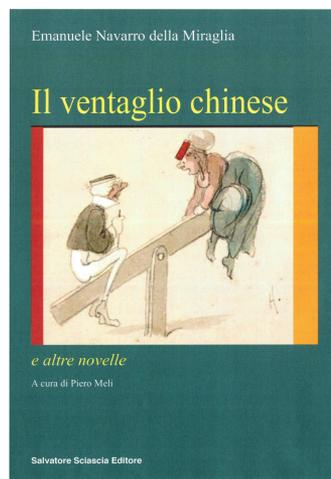
Diversi aspetti della letteratura italiana della fine dell'Ottocento sono stati trascurati dalla critica, impegnata a valutare l'arte dei "grandi". Tra le vittime di questa dimenticanza c'è sicuramente Emanuele Navarro della Miraglia che, come docente all'Istituto Superiore femminile del Magistero di Roma, giocò un ruolo di primo piano nei rapporti con Capuana e Pirandello.

Furono due opuscoli su "Vincenzo Navarro poeta e medico" e "Caccia e amore negli Idilli di Vincenzo Navarro" - pubblicati rispettivamente nel 1950 e nel 1956, dal compianto Tommaso Riggio a focalizzare l'attenzione di Sciascia sullo scrittore sambucese, la cui opera era quasi ignorata.

"Il ventaglio cinese" di Emanuele Navarro della Miraglia (Salvatore Sciascia Editore, 2015) e il catalogo delle opere, entrambi a cura del prof. Piero Meli, presentati sabato, 25 giugno, nel salone della Banca di Credito Cooperativo di Sambuca di Sicilia, ridanno centralità allo scrittore sambucese e ne evidenziano il prezioso contributo. Dopo i saluti del Presidente dell'Istituto di Credito, geom. Liborio Catalanotto, ha introdotto e coordinato l'incontro il dott. Rosario Amodeo. Il prof. Meli ha illustrato minuziosamente il catalogo, mentre il prof. Salvatore Ferlita, dell'Università degli studi Enna "Kore", Direttore Artistico del Teatro L'Ida, ha relazionato sul saggio introduttivo del prof. Meli definendolo "un vero terremoto letterario", in quanto conferma, con prove incontrovertibili, quelle che erano soltanto delle ipotesi. Secondo Sciascia, infatti, sarebbe stato Navarro a rivelare al Capuana e all'ambiente catanese la letteratura verista, "dando un'informazione di prima mano", grazie al suo soggiorno a Parigi, durante il quale aveva avuto modo di frequentare George Sand, Dumas, Gautier, Zola e i fratelli De Goncourt.

Il prof. Meli, quindi, attraverso documenti inediti, avvalorò l'intuizione di Sciascia e ribalta tesi acquisite, ma non adeguatamente supportate.

Per l'occasione, sempre a cura di Piero Meli, alla presenza del pronipote di Navarro, è stata inaugurata una mostra di cimeli, autografi e documenti rari.



Memorial Marika Sacco

Chi vive nel ricordo non muore mai

DI ANNA MARIA URSO

L'11 maggio 2016, in un teatro gremito oltre misura, si è svolto il memoriale in onore di Marika Sacco "Bolle di memoria", che ha rispecchiato la personalità spumeggiante ed estroversa della giovane morta esattamente un anno fa in un tragico incidente. A voler ricordare Marika, in un memorial, ci ha pensato la sorella minore, Bruna, una riccioluta e, all'apparenza, severa ragazzona di un metro e novanta di altezza. Un alternarsi di canzoni, monologhi e premiazioni in una serata variegata che è trascorsa dinanzi agli occhi gonfi di lacrime dei familiari di Marika. È stato bandito un concorso di fotografia e pittura che ha coinvolto ragazzi della scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado, universitari e adulti di ogni età. I partecipanti hanno prodotto un elaborato grafico giudicato da una giuria di esperti e sono stati premiati nelle varie categorie e nelle due sezioni pittura e fotografia in considerazione della giusta interpretazione dei due temi proposti "A Marika" e "La famiglia che vorrei". Marika, colpita troppo precocemente da un dolore, la perdita della mamma. Rosanna era una mamma coinvolgente, energica, instancabile, che nella sua pur breve esistenza aveva lasciato un ricordo indelebile nella mente di tutti noi, organizzava e pianificava la vita di tutti, ma il male del secolo l'ha portata via. Questo dolore traspare in tutti i post di Marika che ricordava su Facebook la frase che spesso la mamma le ripeteva: chi vive nel ricordo non muore mai. Bravissimi i musicisti e i cantanti: Orazio Imparato, Gioacchino Sgró, Ivan Sparacino, Sergio Lo Cicero, Concetta Montalbano. Yamile Fornó che hanno interpretato vari brani, i monologhi recitati da una sorprendente Delia Oddo, stesi assieme ad Alessandra Melillo; le foto e le tele esposte hanno dato grande commozione a una platea molto giovane e coinvolta! Marika era conosciuta, amata e amica di tutti, la sua allegria, la sua sonora risata, la sua statuaria bellezza affascinavano grandi e piccini che si sentivano ripagati dai sorrisi di questa splendida ragazza. Ma la serata, programmata nei minimi particolari da Bruna Sacco collaborata da amiche e amici che non hanno risparmiato energie per la perfetta riuscita dell'evento, è culminata nelle immagini di uno struggente cortometraggio che, con la regia di Rosa Maria Montalbano, ha ripercorso gli anni felici della famiglia Sacco tra giochi e risate, effetti di luce inspiegabili e straordinari!

Nel 30° anniversario di Andrea Ditta

8 aprile 1986. Stroncato da un male incurabile a soli 50 anni passava a miglior vita Andrea Ditta lasciando un grande vuoto nella moglie Elia Cannova nelle figlie Antonella ed Arianna, nei familiari, negli amici, nei conoscenti e nella comunità tutta. A trenta lunghi anni dalla sua scomparsa, chi lo ha conosciuto lo ricorda ancora per le sue idee, i suoi programmi, i suoi servizi sulla Voce, le sue corrispondenze sul Giornale di Sicilia e su altre testate. Originario di Partanna, giovanissimo cominciò ad insegnare nella scuola elementare di Sambuca, il paese in cui si trasferì in seguito al matrimonio e che divenne la sua seconda terra natale. Per la rinascita di Sambuca, si battè con la forza delle sue idee e dei suoi scritti, come un autentico sambucese, quale era divenuto a tutti gli effetti. A distanza di tempo, sfogliando le pagine della Voce, i suoi articoli sono ancora attuali, suscitano ancora il nostro interesse e ci stupiscono per la loro lungimiranza. Con grande impegno conseguì, a pieni voti, la laurea in Pedagogia e successivamente, superò il concorso a Direttore didattico, si direbbe oggi dirigente scolastico, subentrando nella gestione della Scuola Elementare di Sambuca ad un altro partannese-sambucese, Nicola Lombardo. Oltre alla pedagogia, che era la sua professione, coltivava molti altri interessi. La letteratura, il cinema, il teatro, l'arte, la musica erano le sue grandi passioni, coinvolgendo in esse chi lo frequentava. Ancora fondamentale, e per alcuni anni adottato alla facoltà di Magistero di Palermo, il suo saggio "Spirito e libertà in Luciano Laberthonniere". Ho avuto il privilegio della tua fraterna amicizia. Ti ho voluto come testimone alle mie nozze. Condividevamo, anche a volte confrontandoci animatamente, molte idee. Una sorta di affinità elettiva ci legava. Siamo nati nello stesso giorno e nello stesso mese, anche se in anni diversi, come pure due nostre figlie. Conservo di te un meraviglioso, ma struggente ricordo.

Pippo Merlo

In ricordo di Lorenzo Abruzzo

Il 23 maggio, presso l'Istituto Comprensivo "Fra Felice da Sambuca", è stata esposta un'opera scultorea, creata dal Prof. Paolo Manno, in ricordo del compianto Lorenzo Abruzzo, segretario dell'I.C. per molti anni e prematuramente scomparso l'08 aprile del 2014. L'opera è stata deposta per volontà della moglie di Lorenzo Abruzzo, la sig.ra Giovanna Verde, in presenza della Dirigente, Dott.ssa Silvana Genco, e di tutto il corpo docente e non docente. Presenti gli Ass.ri Pippo Oddo e Mariella Mulè. La Dirigente ha ricordato con affetto e stima il segretario, di come il suo aspetto burbero e severo nascondesse poi un animo gentile e dedito al lavoro. L'opera del Prof. Manno, in pietra calcarenitica raffigura degli alberi le cui radici si legano e intrecciano a un lembo di terra, attraverso questo intreccio appaiono due volti che possono essere colti da diverse prospettive e ricordare il volto del Cristo e della Madonna Addolorata. Nella parte alta, la folta chioma degli alberi nasconde fra le fronde la sagoma di un bambino in posizione fetale, che diventa simbolo della continuità. Tutti i presenti hanno espresso ammirazione e approvazione per questa opera e dimostrato affetto e sostegno alla Sig. Giovanna, che dal giorno della tragica perdita del marito ha donato in sua memoria uno scivolo alla scuola dell'Infanzia, uno stereo alla Scuola Primaria ed uno alla Secondaria, per confermare anche con questi doni il profondo legame che negli anni il segretario Lorenzo Abruzzo aveva avuto con la Scuola e con tutti i colleghi con i quali aveva instaurato rapporti di collaborazione, rispetto e stima.



Se ne sono andati...

GIACOMO RALLO, UN GRANDE SICILIANO

Se n'è andato Giacomo Rallo. Se n'è andato, senza far rumore, così com'era vissuto. Ha attraversato la terra con levità, come può farlo solo chi ne conosce il valore, eppure ha lasciato una traccia che non si cancellerà.

"L'Italia, senza la Sicilia, non lascia alcuna immagine nell'anima: qui comincia tutto". Questa frase di Goethe, scritta a grandi caratteri, su una parete, all'ingresso della sua Azienda a Marsala dà la chiave del progetto perseguito da Giacomo Rallo, per far sì che l'immagine dell'Isola varcasse non solo i confini dello Stretto ma anche quelli dell'Italia. E "Donnafugata" il marchio da lui lanciato con Gabriella, coniugando "progettualità d'impresa e rigore produttivo", cultura e natura, ha conquistato il mondo, diffondendo l'immagine di una Sicilia operosa, intraprendente, dotata di un notevole patrimonio culturale e umano. Un marchio che continua a raccontare i colori, i profumi dell'Isola, ma anche la passione di cui sono capaci i siciliani quando credono in un progetto. Un marchio che ha messo in secondo piano gli stereotipi su cui spesso speculano i mass media. La sua passione e il suo impegno senza limiti hanno avuto vari riconoscimenti, Nel 2016, il Presidente della Repubblica, Giorgio Napolitano, gli ha conferito il prestigioso titolo di "Cavaliere del lavoro".



Ora Giacomo appartiene al mondo dei Giusti e il ricordo lo restituisce nella sua interezza: imprenditore illuminato, colto, interlocutore attento, elegante anfitrione, dotato di profonda fede. Un "uomo" nel senso pieno del termine, al quale niente di ciò che è umano era estraneo. La Voce esprime sentite condoglianze alla moglie Gabriella, ai figli José e Antonio e ai familiari tutti.

ANTONINO DI PRIMA

Il giorno 13, in una tiepida domenica all'età di 93 anni, è venuto a mancare all'affetto dei suoi cari Antonino Di Prima. Un uomo semplice, un marito esemplare, un padre affettuoso, un nonno dolce e tenero, amico di tutti. Ci piace ricordarlo, tra i campi dorati di frumento o i verdeggianti filari delle vigne, o in mezzo alle forme, ai colori e agli odori di un orto, cose che amava e di cui si prendeva cura. Ci piace pensare che oggi è nella Casa del Padre tenendo per mano la sua amata e rimpianta Angelina. Attivo, solare, combattivo, cultore del valore della famiglia, si è sempre profuso a portare avanti e difendere i suoi ideali politici e sociali. Fino all'ultimo, anche se i tanti malanni avevano compromesso la sua salute, mantenne la lucidità mentale di un giovane. Egli lascia nei familiari e in tutti quelli che lo hanno conosciuto l'affettuoso ricordo di un uomo sensibile, generoso, apprezzato e stimato da tutti. Il ricordo di nonno Nino, come affettuosamente affermano i suoi nipoti, resterà sempre vivo. Ne piangono la scomparsa i figli Franca e Gaspare, il genero Giuseppe e la nuora Antonella, i nipoti Gabriella, Elena, Antonio, Vincenzo e Claudio insieme a tutti i familiari. La redazione della Voce si stringe con affetto attorno a loro, porgendo le più sentite condoglianze.



Supermercato

STOP & SHOP

s.a.s

di Marco Felice Cicio & C.

Alimentari - Macelleria
Salumeria - Ortofrutta

SERVIZIO A DOMICILIO

VIA FRANCESCO CRISPI
Tel./Fax 0925 941404
SAMBUCA DI SICILIA

VIA CATENA, 17
SAMBUCA DI SICILIA
P.IVA 02506680848

Cicio Baldo

Tel.: 0925943601

Cell.: 3398446028

3275405181

SERVIZIO TRASPORTO INFERMI

Antonino Cottone

Tel.: 0925943356

Cell.: 360409789

3923600984

(segue da pag. 1)

Inaugurata l'Enoteca dei Rossi

Strada del Vino Terre Sicane 2001-2016 quindici anni per lo sviluppo del Territorio

DI MARISA CUSENZA

Benvenuti, Direttore dell'Associazione Nazionale Città del Vino, e Gori Sparacino, Presidente della Federazione delle Strade del Vino di Sicilia; ha moderato i lavori l'Ass. Pippo Oddo, ha concluso l'Assessore Regionale all'Agricoltura Antonello Cracolici.

Numerose le iniziative, difficile ricordarle tutte, in questi quindici anni: dall'inaugurazione della sede della Strada a Palazzo Panitteri avvenuta nel 2008, all'inaugurazione nel 2011 dell'Enoteca della Strada a Menfi a Casa Planeta, alla realizzazione della Domus e della Taberna Iter Vitis negli anni 2012 e 2014, alle iniziative Calici di Stelle, "DiVinCinema", Donne&Vino, "Bere Responsabilmente" ad altre ancora tutte volte alla valorizzazione delle nostre eccellenze agroalimentari.

Tra le attività più recenti, la Strada del Vino è capofila del progetto di cooperazione con la Tunisia "Iter Vitis Magon", il circuito di turismo culturale ed enogastronomico avviato con fondi UE e una nutrita pluralità di partner italo-tunisini, per valorizzare un "viaggio della conoscenza" sulle tracce all'agronomo cartaginese Magon.

Si tratta di un interessante itinerario che, partendo da Selinunte e dal mare di Menfi, bandiera blu 2016, arriva alle Terme AcquaPia di Montevago, a S. Margherita di Belice per conoscere da vicino i luoghi del "Gattopardo", a Sambuca di Sicilia, proclamata Borgo dei Borghi 2016, per concedersi una sosta a Palazzo Panitteri, sede della Strada del Vino, dell'itinerario Culturale del Consiglio d'Europa Iter Vitis e del Museo Archeologico di Monte Adrone.

"In occasione dei 15 anni della Strada - dice Gori Sparacino - è stata inaugurata dall'Assessore Regionale Agricoltura Cracolici e grazie all'Amministrazione Comunale, in una "purrera" del quartiere Saraceno, "L'Enoteca dei Rossi", che vuole essere l'archivio storico della vitivinicoltura delle Terre Sicane, per rafforzare sempre di più l'immagine vitivinicola del nostro Territorio".

Accanto all'Enoteca è stata realizzata, da Vincenzo Muratore, una scultura (VITAE) che racconta "la bellezza del lavoro, il sacrificio della ricerca, la gioia della raccolta ed il mistero della nascita, scoprendo le radici in un legame unico con la terra (la madre) e il mondo che ne attende i frutti".

La serata si è conclusa con una degustazione di vini e prodotti tipici delle Terre Sicane.



Concorso "Crescere cittadini"

Il Fazello conquista il primo premio

Giorno 25 Maggio 2016 le alunne Alessia Catania, Pamela Gurreri, Liarita Mulè, Angela Renna, Claudia Scandaglia e Sofia Santangelo della classe III B del Liceo Classico "T. Fazello" di Sciacca, accompagnate dalla professoressa Lina Bellanca, sono state presenti alla manifestazione organizzata dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca in viale Trastevere a Roma. Finalità della manifestazione è stata la premiazione al concorso "Crescere cittadini", iniziativa promossa dall'associazione Onlus "Claudio Rinaldi giornalista". La partecipazione al concorso fa parte del progetto "Educare alla Legalità", fiore all'occhiello del Liceo Classico, curato dalla professoressa Rosa Trapani. Le giovani alunne del Fazello si sono aggiudicate il primo pre-



mio della sezione audio-visiva con il cortometraggio dal titolo "La storia di Franca Viola", grande esempio di coraggio e determinazione nella nostra Sicilia. Presenti alla premiazione diversi personaggi impegnati nel mondo del giornalismo tra cui Antonio Padellaro, direttore de "Il Fatto Quotidiano", il senatore Luigi Zanda, Mario Calabresi, scrittore e direttore del quotidiano "La Repubblica", Bruno Manfellotto giornalista ed ex direttore di "Espresso", il giornalista Antonio Pinna, il caporedattore di "Repubblica.it" Angelo Melone e il sottosegretario di Stato del Ministro dell'Istruzione Davide Faraone, il quale ha consegnato alle vincitrici una targa e libri trattanti tematiche attuali. Le alunne avranno inoltre l'opportunità di partecipare a un workshop in una redazione giornalistica nazionale. Con grande compiacimento la Dirigente scolastica prof.ssa Giovanna Pisano e la prof.ssa Rosa Trapani, referente d'istituto per l'Educazione alla Legalità, ritengono che ricevere questo premio è sicuramente un grande onore per la scuola e, nello stesso tempo, un significativo riconoscimento per gli alunni che quotidianamente si impegnano nello studio e nelle varie iniziative con serietà, entusiasmo e competenza.

Alice Di Prima campionessa nazionale di Ginnastica Ritmica

Si aggiudica Bronzo e Oro nel corpo libero

Sabato 11 e domenica 12 giugno, a Treviso, si sono svolti i campionati italiani ACSE di Ginnastica Ritmica ai quali hanno partecipato venti squadre provenienti da tutta Italia. Alice Di Prima, di Davide e Valeria Sortino, classe 2006, è stata la prima a scendere in campo e a esibirsi in esercizi a corpo libero individuali aggiudicandosi uno splendido Bronzo. Subito dopo, nel corpo libero a squadre, insieme alle compagne Federica Salamone e Greta Ciccica, si è classificata al primo posto, conquistando l'Oro. La Voce si complimenta con la giovanissima atleta e le augura altri splendidi successi.



La Voce
di SAMBUCA
SICILIANA

**RICORDATI
di RINNOVARE
l'ABBONAMENTO
2016**