

"Essere nati ...
È una cosa terribile".
Teilhard de Chardin

La Voce

DI SAMBUCA

ANNO XXXVIII - Dicembre 1996 - N. 343 * MENSILE SOCIO-ECONOMICO-CULTURALE * SPED. IN ABB. POSTALE

ANIME MORTE

Parliamo di cose vive che hanno attinenza con le cose morte.

Una riflessione: la Chiesa Madre è un soggetto vivo o un rudere da abbandonare alla deriva?

La considerazione nasce da un sospetto. I moderni distruttori delle Chiese sostengono l'"iconoclastia". A quanto pare per costoro le chiese a Sambuca sono molte.

E, in verità, per il fatto che la Chiesa Madre va alla deriva, ne consegue il dilemma: non ce ne importa un cavolo: Crolla o non crolla!

Un'altra infame sorte stanno subendo i Vicoli Arabi tanto cari a Leonardo Sciascia, il quale, venuto un giorno a Sambuca durante la festa della Madonna dell'Udienza, per un'intera giornata visitò vicoli, stradine, angoli e contemplò il classico cortile arabo e persino i gattoni delle balconate.

Nelle note di un articolo che scrisse prima di morire, Sciascia cita una conversazione tra Ganiwet e Unamuno. Il primo dice all'altro: "Se lei sopprime gli Arabi dalla storia di Spagna, forse di me non restano che le gambe".

E Sciascia: "Io vorrei dire che, a sopprimerli dalla storia della Sicilia, di me non restano nemmeno le gambe".

Un'infame sorte quella dei vicoli che ci lascerà senza gambe!

Vogliamo sapere: "quale sorte spetterà alla Kasba Sambucese"?

Ma c'è dell'altro. Nei Vicoli Arabi sono andati a finire le maschere di "cera", che rappresentavano degli illustri scrittori, politici, poeti ed eroi.

segue a pag. 2

Consiglio Comunale Istituita la Benemerenzza "Arpa d'oro"

Nella seduta del 12/11/96 è stato approvato dal Consiglio Comunale il regolamento "Arpa d'oro" consistente in un riconoscimento ufficiale da parte delle massime istituzioni democratiche del Comune di Sambuca, a cittadini e non che si sono distinti nell'arte, nella cultura, nella solidarietà, nello sport, nei confronti della Città di Sambuca e dei suoi cittadini.

Questo riconoscimento non può essere dato che una sola volta nella vita e per un numero massimo di tre ogni anno e può essere dato anche alla memoria.

Il premio consiste in una Arpa d'Oro, simbolo di Sambuca, conferito dal Sindaco in seduta pubblica solenne del Consiglio Comunale. Lo spirito di questo solenne premio è quello di dare un riconoscimento ufficiale a coloro che, con spirito di liberalità e di dedizione, hanno onorato ed onorano la Città di Sambuca nei vari campi, dando ai cittadini un esempio positivo di comportamento.

Il Cons. Giovanni Maggio

(segue a pag. 2)

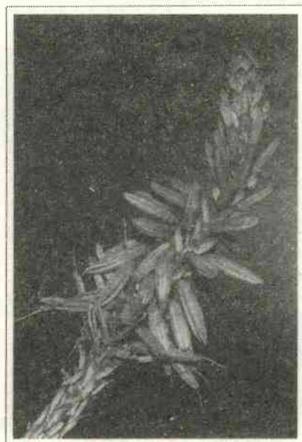
Una lapide per ricordare Don Mario Risolvente.

(articolo a pag. 6)

I Centenario della nascita di Giuseppe Tomasi di Lampedusa.

(articolo a pag. 10)

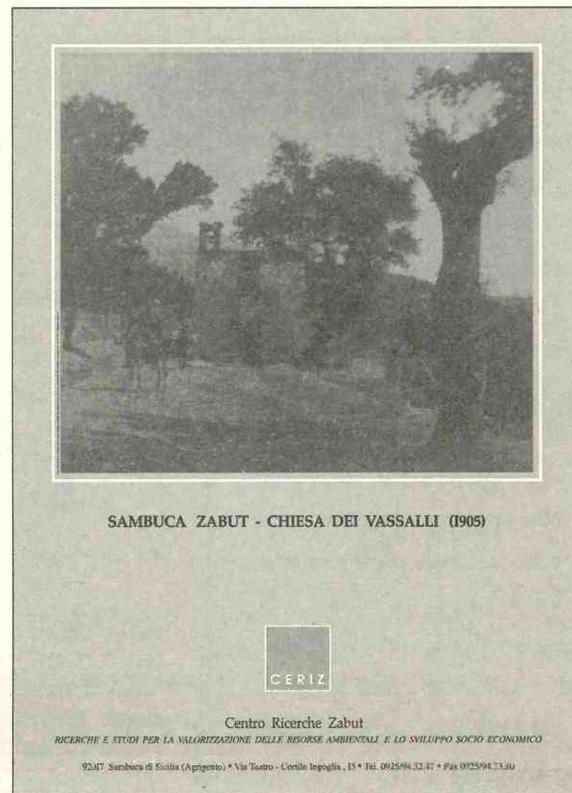
Licia Cardillo



FIORI DI ALOE

RACCONTI

L.I.S. PUBLISHER



SAMBUCA ZABUT - CHIESA DEI VASSALLI (1905)



Centro Ricerche Zabut

RICERCHE E STUDI PER LA VALORIZZAZIONE DELLE RISORSE AMBIENTALI E LO SVILUPPO SOCIO-ECONOMICO

92047 Sambuca di Sicilia (Agrigento) - Via Teatro - Cortile Impeglio, 15 - Tel. 0925/94.32.47 - Fax 0925/94.33.30

Manifesto Natale 1996

Anche quest'anno (il settimo) il Centro Ricerche Zabut ha stampato, in formato 50x70 cm., una riproduzione d'epoca della non più esistente Chiesa di Vassalli.

Tutti coloro che fossero interessati possono ritirare la riproduzione presso il Ceriz.

"La Voce" presenta la poetessa Maria Stella Filippini.

(articolo a pag. 9)

Presentato dal Lions Club di Sambuca FIORI DI ALOE

di Licia Cardillo
servizio di Alfonso Di Giovanna

Venerdì 3 gennaio, nei locali della Banca di Credito Cooperativo di Sambuca di Sicilia, il Lions Club Sambuca Belice ha presentato Fiori di Aloe, una raccolta di racconti di Licia Cardillo.

Apprendo i lavori, il Presidente del club prof. Enzo Randazzo, ha rilevato come il Lions sia sensibile a tutte le iniziative culturali che tendano alla promozione sociale e come abbia accolto con entusiasmo la presentazione di un libro che qualifica anche la città di Sambuca.

Ha fatto, quindi, una scrupolosa indagine letteraria sul testo mettendo in evidenza il ruolo della memoria che appare "la molla propulsiva di tutta quanta la raccolta... e consente all'autrice di descrivere la realtà con l'ottica fantasiosa e sognante di una preadolescente".

Ha evidenziato come la raccolta, suddivisa in due sezioni: memorie e magie, sia imperniata, nella prima parte,

(articolo a pag. 7)

segue da pag. 1

segue da pag. 1

ANIME MORTE

Corre voce che quelle "Figure", a quanto pare, non siano riconoscibili neanche dagli addetti alla guardiania, ai quali si chiede: Chi sono costoro?

"Dulcis in fundo": decolla sì o no la Casa Protetta per gli anziani? Noi siamo scettici anche su questo "bluff".

Ci cauteliamo anche su questo.

Perché nei chioschi vetusti esistono solo le memorie dei Barnabiti e Agostiniani oranti in profondi silenzi...

Oggi, dicono dal Palazzo, che occorrono ancora cento e più milioni per ripristinare quelle strutture andate a male per la tiepidezza degli inetti.

Ma quante lune devono ancora passare perché splenda il piacere del sole?

Non possiamo più dire: "Domani è un altro giorno".

Perché... a tutt'oggi, vorremmo goderci "il piacere dell'onestà".

Adigi



L'ASSOCIAZIONE
COORDINAMENTO
ANTIMAFIA



Rompriamo il silenzio contro la mafia



Il 21 dicembre 1996 presso il Teatro Comunale "L'Ida" di Sambuca di Sicilia, alle ore 16,30 commemoriamo tutte le vittime della mafia, alla manifestazione partecipano:

Olivia Maggio Sindaco di Sambuca
Giuseppe Cipriani Comp. Comm. Antimafia Reg.
Angelo Locanto Pres. Ass. Coord. Antimafia
Francesco Forgione Comp. Comm. Antimafia Reg.
Mimma Barbaro Vedova Alfano
Mimmo Barrile Senatore della Repubblica

Sabato 21 dicembre al Teatro Comunale L'Ida ha avuto luogo la conferenza sul tema "Rompriamo il silenzio della mafia", promossa dalla Biblioteca V. Navarro. Ha introdotto e coordinato i lavori il presidente Salvatore Maurici. Nei vari interventi è stato evidenziato come la lotta alla mafia abbia subito negli ultimi tempi un calo di tensione che, si teme, possa favorire la riorganizzazione e la ripresa del controllo del territorio da parte di Cosa Nostra, tanto più che il suo patrimonio non è stato ancora intaccato. La signora Mimma Barbaro, vedova Alfano ha rilevato la discriminazione dello Stato nei confronti delle famiglie vittime di mafia ed evidenziato i privilegi di cui godono i pentiti. Ha concluso il Sen. Barrile.

il 14 dicembre 1996, presso la sala della "Pergola", in contrada Adragna, si è tenuto il IV° Congresso del Partito Democratico della Sinistra.

Tema: "Rilanciare il ruolo del P.D.S. a Sambuca - Unire e rinnovare la sinistra italiana".

La Presidenza è stata affidata al Sen. Giuseppe Montalbano.

Al Sen. Domenico Barrile è stata affidata la prolusione introduttiva ai lavori. La relazione di Barrile è stata seguita, con attenzione, dai molti compagni e dai numerosi attivisti.

Il rilancio e il ruolo del P.D.S. a Sambuca significa unire e rinnovare la sinistra italiana, e, nella fattispecie sambucese, superare le molte incertezze e recuperare la "Forza" della Quercia.

Sono seguiti gli interventi, in verità molto numerosi, tra i quali abbiamo rilevato quelli di: Lidia Maggio, Sindaco; Pippo Scrò, Rifondazione Comunista; De Luca Enzo, Socialisti Italiani; Giovanni Lucido,

(segue a pag. 3)

IV° CONGRESSO P.D.S. INNOVAZIONE O INVOLUZIONE



BAR
Pasticceria - Gelateria
Gastronomia

La Pergola s.n.c.
Viale Antonio Gramsci, 54
Tel. (0925) 943322 - 946058
Sambuca di Sicilia (AG)

SALA TRATTENIMENTI



La Pergola s.n.c.
di Giglio Santa & C.

Bar - Ristorante - Pizzeria - Banchetti

Contrada Adragna - Tel. (0925) 94.60.58 - 94.10.99
SAMBUCA DI SICILIA (AG)

LA.COL.FER

s.n.c.

FERRAMENTA
E COLORI

VIALE E. BERLINGUER, 14
TEL. 0925/94.32.45
SAMBUCA DI SICILIA (AG)

PASQUERO

I TENDAGGI

E TENDE: tradizionali, verticali, a pannello, a pacchetto
R Confezione - Trapunte
A Carta da parati con tessuti coordinati

TENDE DA SOLE - LAMPADARI

Già L. D. Linea Domus

Via Bonadies C.le Fatone, 9
Tel. 0925/942522 - Sambuca

Egregio direttore,

Le chiedo di pubblicare la relazione che, in qualità di capogruppo di opposizione, avrei dovuto leggere al Congresso del PDS, ma mi è stato impedito. Conoscendo la sua apertura mentale, la sua intelligenza e la sua cultura, sono sicura che lo farà.

Porgo il saluto a nome mio e del gruppo che rappresento ai congressisti qui riuniti in occasione di questo appuntamento che, a mio modo di vedere, riveste a due anni e mezzo dalle elezioni amministrative, un'importanza particolare per fare chiarezza sulla linea di condotta politica che, pur riguardando in modo prioritario il PDS, si riflette in modo speculare, sull'amministrazione del nostro Comune. Un'amministrazione partorita dal PDS e contraddistinta, al suo esordio, da promesse abnormi e da entusiasmi che si sono sciolti come neve al sole, un'amministrazione partorita, dobbiamo pur dirlo, da membri prestigiosi del partito che, all'indomani delle elezioni hanno puntato il dito non per indicare ed elogiare, ma per accusare quelle stesse creature, le loro creature che, con un improvviso fuoco di paglia, avevano poco prima contribuito a partorire e mitizzare. Un'amministrazione da cui i padrini hanno, all'indomani della nascita, preso le distanze disconoscendone la paternità solo perché essa non si lasciava manovrare. Signori congressisti la politica non è un gioco d'azzardo, (tanto se non va bene ci sarà il momento di riprovare); non si gioca non si rischia sulla pelle dei cittadini, non si manda allo sbaraglio una comunità, mandando gente che non conosce il terreno su cui cammina, né la meta che l'attende, né lo scopo del viaggio. E' successo questo a Sambuca, dobbiamo pur dirlo: i padrini di questa operazione politica speravano di continuare ad amministrare per interposta persona, ma il loro gioco è riuscito solo in parte, o per meglio dire solo ad alcuni.

Da ciò la sconfessione.

Il PDS ha sbagliato nel calcolo e

RICEVIAMO E PUBBLICHIAMO

nel metodo.

La scelta degli amministratori deve partire soprattutto dalla garanzia di competenza, di responsabilità, di correttezza, di capacità di progettare e risolvere i problemi della città, di apertura ai problemi veri reali che essa offre, non da giochi di potere che servono solo a disorientare e distruggere quanto è stato costruito.

Il PDS ha una responsabilità storica grave di cui dovrà rendere conto alla cittadinanza né servirà ad assolverlo la giustificazione che la giunta è andata avanti in modo autonomo, senza tenere conto delle direttive partitiche: quest'ammissione anzi che, in condizioni diverse, potrebbe essere un merito, si ritorce contro il PDS che ha orientato la sua scelta in modo tendenzioso. Per camminare con le proprie gambe c'è bisogno di avere le gambe: purtroppo il PDS alla Giunta non le ha date, proprio per evitare che camminasse e di conseguenza sostituirsi ad essa. Signori congressisti, esponenti del PDS mi auguro che prendiate consapevolezza della precaria situazione politico-amministrativa di Sambuca e che facciate il "mea culpa". Siamo arrivati al livello di guardia: mai il nostro paese era arrivato ad un degrado simile dal punto di vista culturale, economico, mai come in questo momento si era acuito il distacco tra amministrazione e cittadini, mai come in questo momento la sottovalutazione dei problemi della comunità aveva raggiunto un livello più basso.

Sambuca attraversa una situazione assai critica: l'occupazione al livello zero, la commissione edilizia non operante, l'impegno per legalizzare la lottizzazione della zona di trasferimento inesistente, il Piano regolatore sospeso, la viabilità delle strade disastrosa, la cultura sottovalutata, tanto che si aspetta ancora la nomina dell'assessore, l'alienazione

dei fabbricati considerata ininfluenza ai fini dell'impinguamento del bilancio; il Teatro Comunale svenduto l'anno scorso per interessi di Partito, un consiglio di amministrazione del teatro che è partito da giochi di lottizzazione; i giovani del part-time distribuiti negli uffici senza una progettualità che li induca a produrre oltre che ad occupare dei posti.

E tutto questo signori del PDS è frutto di una vostra politica irresponsabile!

Se il congresso serve a fare un bilancio, signori congressisti è bene partire da una lucida autocritica che valuti e metta nella giusta luce innanzi tutto i giochi di bottega, cui accennavo precedentemente e che hanno guidato e determinato la politica del PDS che si sono rivelati deleteri, per non dire funesti per l'economia di Sambuca. Il nostro paese si aspettava molto dal vostro partito che a Sambuca ha avuto, bisogna riconoscerlo, un ruolo storico, ma dobbiamo pur dirlo: avete deluso tutti per le promesse non mantenute, per quella tanto declamata trasparenza ed efficienza che non hanno avuto riscontri, per la gestione irresponsabile del bene comune, per la superficialità con cui sono state affrontate molte problematiche.

Il Partito che auspicava il cambiamento si è rivelato un partito reazionario che, pur di rimanere in sella ha svenduto le speranze della comunità.

Noi ci auguriamo che un chiarimento all'interno del PDS serva a far luce sui meccanismi che hanno guidato in questi ultimi anni la politica Sambucese. Un dibattito chiaro, lucido, limpido, potrebbe aiutare a prendere coscienza di scelte che non sono state determinate dall'obiettivo del bene comune, ma da interessi personali. Lo ripeto, (prima di concludere) la politica non è un

gioco d'azzardo: è un'attività seria che presuppone un'assunzione di grande responsabilità ed ha

come obiettivo la promozione sociale, economica, culturale della nostra città e solo se essa ritorna ad essere incanalata in tale alveo ci troverete disposti a collaborare.

Grazie

Anna Sparacino

(segue da pag. 2)

**IV° CONGRESSO
P.D.S.
INNOVAZIONE O
INVOLUZIONE**

Verdi; Pasquale Maggio, C.D.U.; Salvino Ricca, Nino Ferraro, Gori Sparacino, Giacomo Maniscalco, Michele Vinci, Franco Gigliotta, Antonella Maggio, Stefano Vaccaro, Giovanni Ricca, P.D.S..

Le conclusioni le ha tratte Tonino De Gregorio, Segretario Provinciale P.D.S., il quale ha stroncato le velleitarie "performance".

"Cari Compagni, ha detto il Segretario Provinciale del Partito siamo fuori strada. Nei molti interventi susseguiti si notano dissonanze strane.

Siamo indietro di una mezza dozzina di anni. Rinnoviamo i "quadri" per entrare nella logica del rinnovamento".

La frustata, senza dubbio ha fatto riflettere molti dei vari proconsoli che purtroppo non hanno il senso del "rinnovamento" che bussava alle porte da almeno sei anni, come giustamente "predica" Tonino De Gregorio.

Ma sarà recepito il "discorso" del Segretario Provinciale del Partito? Speriamo lo sia, Altrimenti è il caso di ricominciare da capo.

LA VOCE



**Centro
Arredi
Gulotta**

Arredamenti che durano nel tempo qualità, convenienza e cortesia

Viale A. Gramsci - Tel. 0925/941883
SAMBUCA DI SICILIA

**BAR - PASTICCERIA
GELATERIA**

CARUSO

C.so Umberto I°
Tel. (0925) 94.10.20
SAMBUCA DI SICILIA (AG)

**LABORATORIO DI
PASTICCERIA**

Gulotta & Giudice

LAVORAZIONE PROPRIA
SPECIALITA' CANNOLI

Via E. Berlinguer, 64
Tel. (0925) 94.21.50
SAMBUCA DI SICILIA

**AUTO NUOVE E USATE
DI TUTTE LE MARCHE**

GRISAUTO

Via Agrigento, 9
Tel. 0925/94.29.47
SAMBUCA DI SICILIA (AG)

Cronache della città e... del "Palazzo"

CONSIGLIO COMUNALE DEL 27/11/96

- N.1) Lettura ed approvazione verbali sedute precedenti;
 N.2) Comunicazioni del Sindaco (Dimissioni dell'Ass. Antonella Maggio);
 N.3) Bilancio di previsione 1996-Stato di attuazione dei programmi -Ricognizione equilibri finanziari -Salvaguardia art. 36 D.L. gs 77/95 modificato dell'art. 11 del D.L. gs.336/96;
 N.4) Utilizzo avanzo di Amministrazione per impinguamento cap.1058/10 bilancio 1996;
 N.5) Variazione di bilancio -Storno di fondi e utilizzo avanzo di Amministrazione;
 N.6) Approvazione ripartizione Fondo servizi L.R. 1/79 -Assegnazione definitiva anno 1996;
 N.7) Approvazione ripartizione Fondo investimenti L.R. 1/79 -Assegnazione definitiva anno 1996;
 N.8) Approvazione ripartizione fondi L.R. 25/93 art. 72 -Assegnazione definitiva anno 1996;
 N.9) Modifica delibera C.C. n° 23/96 ripartizione definitiva fondi L.R. 22/86 -Variazione del bilancio;
 N.10) Dediti fuori bilancio -Riconoscimento di legittimità e provvedimenti per il finanziamento art. 36 e 37 D.L. gs. 77/95 -Utilizzo avanzo di Amministrazione.

CONSIGLIO COMUNALE DEL 30/12/96

- N.1) Lettura ed approvazione verbali sedute precedenti;
 N.2) Comunicazioni del Sindaco;
 N.3) Interpellanza: -Stato di precarietà igienico-sanitario delle famiglie che abitano in alloggi provvisori (Baracche)
 N.4) Interrogazione: -Stato attuale inerente gli immobili posti in alienazione - presentata dai consiglieri Sparacino Anna, Vinci Leo, Glorioso Salvatore, Giambalvo Giuseppe e Maggio Pasquale;
 N.5) Interrogazione: -Motivi ostativi alla riapertura del traffico pedonale e veicolare della Via Infermeria-presentata dai consiglieri Sparacino Anna, Vinci Leo, Glorioso Salvatore, Giambalvo Giuseppe e Maggio Pasquale;
 N.6) Assunzione di un Mutuo di £. 350.000.000 con la Cassa DD. e PP. da destinare al ripristino della strada comunale "Sambuca - Cellaro - Resinata";
 N.7) Approvazione programma di massima e bilancio preventivo delle attività dell'Istituzione Teatro C/le L'Ida -Concessione contributo stagione 96/97.

Lampioni nelle strade nuove, buio al centro storico

Ed a Sambuca fu la luce. Non quella biblica, ma la luce dell'illuminazione pubblica quella artistica con i lampioni stile Ottocento. Una luce che abbaglia, che ha sconfitto per sempre le tenebre. Una luce doppia in alcune strade, quella vecchia a bulbo di mercurio e quella nuova, a compensare quasi le lunghe attese burocratiche, i mugugni dei cittadini che in quella via abitano e che si sentivano di serie B rispetto agli altri.

La via Crispi sembra un aeroporto e che dire della via Belvedere e delle altre vie dove l'illuminazione è doppia?

Un super-aeroporto, forse di più. Alla faccia dei piagnoni. A Sambuca un Natale più luminoso non c'era mai stato, a memoria d'uomo. Ma le compensazioni non sembrano finite. Alla luce abbagliante bisognava trovare qualche contraltare, che fosse visibile a tutti, per far capire alla gente che sprechi non ce ne sono, che tutto rientra nei canoni della più ortodossa austerità. E così nel centralissimo Corso Umberto I, il cosiddetto salotto di Sambuca, dove l'illuminazione artistica è stata inaugurata da anni, si è preferita la penombra che va progressivamente aumentando man mano che ci si avvicina a Palazzo dell'Arpa, sede del municipio. Man mano infatti che si sale verso «la casa del sindaco» le lampade sono spente ed i lampioni al buio. Come mai?

Giuseppe Lucio Merlo



**AUTOCARROZZERIA
BANCO DIME
VERNICIATURA A
FORNO**

di Giuseppe Maggio

Viale A. Gramsci, 44 - SAMBUCA DI SICILIA (AG)



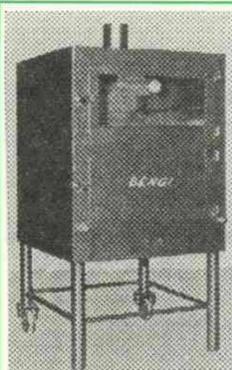
Polilabor

Via Monarchia, 1
Tel. / Fax (0925) 94.29.88
92017 SAMBUCA DI SICILIA



**BANCA DI CREDITO COOPERATIVO
DI SAMBUCA DI SICILIA**

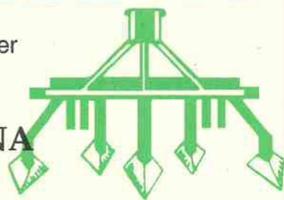
Corso Umberto I°, 111 - Tel. 0925/941171 - 941435
92017 SAMBUCA DI SICILIA
Agenzia: Via Ovidio, 18 - Tel. 0925/83700
92019 SCIACCA



**GIOVINCO
BENEDETTO**

Lavori in ferro: Aratri - Tiller
Ringhiere e Cancelli
Specializzato in

FORNI A LEGNA



Viale A. Gramsci, 58 - SAMBUCA DI SICILIA - Tel. 94.32.52

Dal Palazzo dell'Arpa

PIANO INSEDIAMENTI PRODUTTIVI (PIP)

Un interessante obiettivo è stato raggiunto con la consegna dei lavori di urbanizzazione dell'area destinata al PIP (Piano di Insempiamenti Produttivi), avvenuta mercoledì 18 dicembre.

Con questa iniziativa, elaborata da almeno dieci anni, l'attuale amministrazione, ha ben ragione di fregiarsi del fiore all'occhiello.

"E' nostro intendimento - scrive il Sindaco, Olivia Maggio - condividere, con gli addetti ai lavori e la cittadinanza, l'alto significato che riguarda il lavoro, le attività produttive, l'occupazione".

Dice ancora il Sindaco, in un volantino che annuncia alla cittadinanza questo evento - "Siamo fortemente orgogliosi di evidenziare le potenzialità del nostro patrimonio umano, affinché questa nostra città possa assurgere a modello sociale, in cui l'ordine, la pulizia il benessere si amalgamano nella sintesi dell'Optimum della città terrena".

"Siamo orgogliosi, dice ancora il Sindaco - di avere raggiunto questo ambizioso traguardo".

Le opere avranno un costo di circa 2 miliardi.

Da ricordare che, in provincia di Agrigento, Sambuca è la sola realtà ad avere una zona destinata ad insediamenti produttivi in fase di realizzazione.

Soddisfazione da parte degli artigiani, i quali potranno disporre di un'area attrezzata per le loro attività.

PIANO DEL COLORE

E' stato conferito, all'Arch. Riccardo Zanetta, l'incarico per la redazione del Piano del Colore del nostro Comune.

L'Arch. Zanetta è uno dei massimi esperti italiani in tema di Piani del Colore, noto per i suoi studi e ricerche nonché redattore del Piano del Colore della Città di To-

rino. Il Piano del Colore, nell'ottica di riqualificazione dell'immagine della città, è uno strumento normativo che regola l'attività delle operazioni di coloritura, per una immagine unitaria del centro storico.

ISTITUZIONE GIANBECCHINA

E' stato nominato, dal Sindaco, il Consiglio di Amministrazione dell'Istituzione Gianbecchina che ha come finalità tramandare l'arte del Maestro Gianbecchina, nostro illustre concittadino, e nel contempo promuovere e valorizzare ogni espressione d'arte, affinché, attraverso l'arte e la cultura, si promuova lo sviluppo della nostra comunità.

Presidente, per delega del Sindaco, è stato nominato il Dott. Rori Amodeo, Consiglieri sono stati nominati Alessandro Becchina, Ninni Maggio, Gaetano Miraglia e Vincenzo Sciamè, coordinatore amministrativo, Gori Sparacino.

A sede dell'Istituzione saranno destinati i locali della Chiesa di San Calogero, affidati in comodato gratuito dall'Arcipretura al Comune.

Programma Comunitario ECOS OVERTURE

Mercoledì 4 dicembre è avvenuto un incontro operativo tra i quattro Sindaci dell'Intesa di Programma (Sambuca, Menfi, Montevago e Santa Margherita) ed il Dott. Allen Killmayer di Toluosa, coordinatore del programma SITE (ECOS OVERTURE) finanziato dall'Unione Europea.

Il programma prevede uno scambio di esperienze nel settore della pianificazione territoriale tra regioni della Francia, Spagna, Gran Bretagna e Romania e i Co-

muni dell'Intesa di Programma. Il programma intende, inoltre, promuovere scambi di conoscenza e di esperienze finalizzate a contribuire allo sviluppo regionale delle aree europee marginali e dell'Europa Centro Orientale.

Il programma diventerà operativo nella prossima estate. L'importo finanziato è di 600.000 Ecu.

NUOVA COMMISSIONE EDILIZIA

Integrata con determinazione sindacale, la Commissione Edilizia Comunale. In seguito all'efficacia del nuovo Piano Regolatore Generale la Commissione è stata adeguata al nuovo regolamento edilizio. Questi i componenti: Ing. Natale Di Giovanna, Arch. Giovanni Gigliotta, Geologo Maria Scoma, Geom. Franco Armato, Procuratore Legale Giuseppe Caruso, Sig. Nicolò Ballerini, Geom. Gaspare Cipolla.

Della Commissione fanno parte di diritto il Sindaco, o un suo delegato, il capo dell'Ufficio Tecnico e l'Ufficiale Sanitario.

RIQUALIFICAZIONE URBANA

Sono stati appaltati alla Lighea srl di Sambuca, la fornitura e posa in opera di alberi per il Viale Berlinguer, nei marciapiedi di recente realizzati, di cestini buttacarte in ghisa per il Corso Umberto, di piante in vaso da sistemare davanti alle emergenze architettoniche del centro storico, nonché di essenze floreali per gli spazi a verde.

Con queste forniture è stato iniziato un progetto più ampio per la riqualificazione ambientale del Centro Storico per una migliore, vandali a parte, qualità della vita.

MANUTENZIONE

VERDE PUBBLICO

Risolto definitivamente il problema del verde pubblico.

Infatti è stato affidato, alla Coop. ASAHI di Sambuca la manutenzione del verde comunale.

Previsti, tra l'altro, le seguenti operazioni: lavorazioni del terreno con 5 zappettature, interventi irrigui, nel periodo primaverile-estivo, ogni 10 - 15 gg., concimazione, difesa decespugliatura ed eventuale piantumazione di essenze floristiche fornite dall'Amministrazione Comunale.

Il canone annuo è di circa 50 milioni.

Alloggi Popolari

Sono stati assegnati, 21 alloggi popolari realizzati dall'Istituto Autonomo Case Popolari in C.da Conserva.

Elenco aventi diritto per l'assegnazione degli alloggi:

- Cicio Felice - Profeta Nicola - Guzzardo Biagio - Alfano Benedetto - Trincerì Giuseppe - Gagliano Epifania - Cacioppo Antonino - Riggio Antonino - Barrile M. Concetta - Calandruccio Giuseppe - Gagliano Matteo - Di Leonardo Domenico - Proietto Brizzito F. - Cacioppo Giorgio - Barocci Francesco - Imperato Giuseppe - Mangiaracina Antonino - Torretta Michele - Tarrantino Salvatore - Barsolona Domenica - Gulotta Francesco.

SUPERMERCATO

AFFILIATO

ALIMENTARI



SICULA

• MACELLERIA E SALUMERIA •

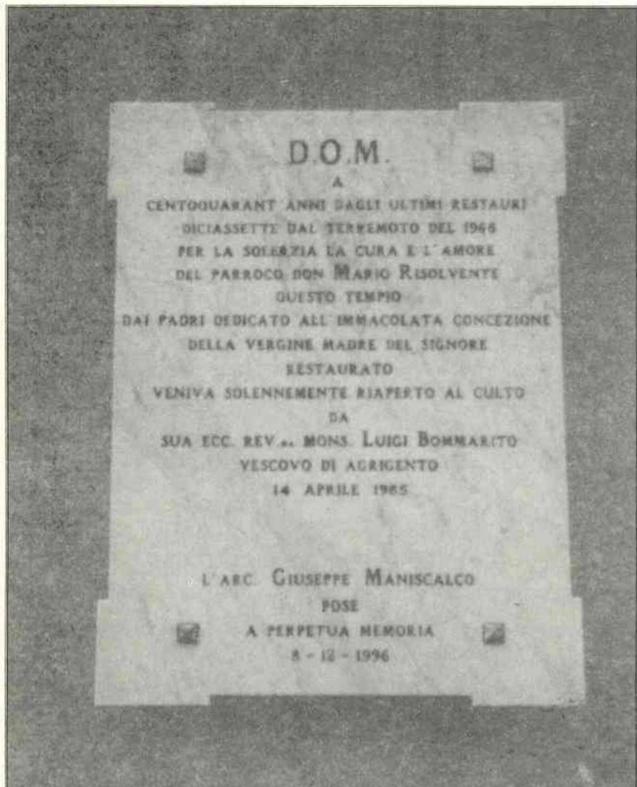
Viale A. Gramsci, 35- SAMBUCA DI SICILIA - Tel. 0925/943252



Centro Ricerche Zabut

92017 Sambuca di Sicilia -Ag-
Via Teatro - C.le Ingoglia, 15
Tel. (0925) 94.32.47 - Fax (0925) 94.33.80

RICERCHE E STUDI PER LA VALORIZZAZIONE DELLE RISORSE AMBIENTALI E LO SVILUPPO SOCIO ECONOMICO



Una lapide per Don Mario Risolvente

UNA LAPIDE PER RICORDARE DON MARIO

Una lapide per non dimenticare, per evitare che il tempo cancelli la memoria, il divenire storico di un monumento; ma soprattutto per non dimenticare l'operosità di un Uomo, di un Sacerdote: Don Mario Risolvente a otto anni dalla scomparsa. Sono stati proprio questi stimoli a volere la funzione di Domenica otto dicembre u.s., festività dell'Immacolata Concezione, quando, con commozione, si è scoperta una lapide commemorativa dell'avvenuto restauro e della successiva inaugurazione della Chiesa, avvenuta il 14 Aprile 1985. Alla presenza dei familiari e di numerosi fedeli ed amici, ha celebrato la S. Messa Don Pino Maniscalco, che nell'omelia ha ricordato le parole rivoltegli dal Vescovo Mons. Bommarito al momento della sua designazione a Parroco di Sambuca "andrai in una Parrocchia che il Parroco ha tanto amato".

Subito dopo, l'amico e giornalista Alfonso Di Giovanna ha rievocato la figura di Don Mario, mettendo a fuoco le sue alte doti di Sa-

cerdote, di Pastore, la grande carica umanitaria, il suo disinteressato prodigarsi nei momenti difficili della nostra cittadina: il dopoguerra, l'emigrazione, i giorni post-terremoto, la costruzione della Casa del Fanciullo. Di certo non poteva non ricordare di Don Mario, quella che Dante nel suo capolavoro chiama "la carità del natio loco", i suoi interessi per la storia, la passione, sì perché proprio di passione si trattava, a riscoprire e far rivivere gli eventi della Sambuca che fu, la vita e le opere di illustri Sambucesi, battezzandoli poi sulla voce "I Medaglioni".

Il relatore ha ricordato inoltre, che ancora oggi Don Mario vive, vive il suo pensiero, grazie alla "Cronache Sambucesi" un diario inedito, pubblicato su questo giornale, a cura della Prof.ssa Licia Cardillo, e

SCRIPTA MANENT...

Domenica otto dicembre (1996), festa dell'Immacolata, dopo 11 anni dalla riapertura al culto della chiesa della Concenzione, è stata collocata una lapide in ricordo dell'ormai un po' lontano restauro, dopo i danni del sisma del 1968: nella stessa occasione si è ricordata la figura di Don Mario Risolvente, parroco di S. Lucia, che con tanta "solerzia, cura ed amore", si era particolarmente adoperato per tali restauri.

"Scripta manent, verba volant", dicevano a giusta ragione i latini. Ma spesso, nel corso dei secoli, anche gli "scripta" sono andati perduti. Quanti libri distrutti, quanti documenti smarriti, quante lapidi cancellate!

Ci auguriamo che ciò non avvenga con la lapide collocata domenica, nè mai più con qualsiasi altro documento storico.

Mossi da tali sentimenti e commossi dal ricordo di Don Mario, accanto a cui abbiamo trascorso parte della nostra infanzia, apprendendo "quel sacro amore e quel venerato rispetto" che bisogna avere per ciò che è testimonianza del passato, abbiamo maturato l'idea di raccogliere in maniera ordinata lapidi, epitaffi, epigrafi e scritti vari, che hanno fatto la storia della nostra Sambuca. Accontentandoci un po' di ciò che è rimasto, cercheremo di addentrarci in un passato vicino e lontano, ricco di storia e di cultura, sicuri di rendere un valido servizio alla comunità. Alla fine faremo "parlare", oltre che suonare, le campane, anche esse segnate da iscrizioni forse mai lette.

Chiameremo questo nostro lavoro "Scripta manent", fiduciosi del valore eterno della scrittura. A don Mario Risolvente, poi, dedichiamo l'opera intera, a lui che tanto amò la "Historia Patria" e che avrebbe voluto, come diverse volte ebbe a dire con frase di dantesca memoria: "Poi che la carità del natio loco mi strinse, raunai le fronde sparte", (Inf. XIV v.I); raccogliere e tramandare ai posteri i fasti della sua terra. Tutto ciò non vuole e non deve essere un inutile catalogo di vecchi scritti, ma un atto di amore e di riconoscenza verso chi ci ha preceduto e possibilmente un piccolo contributo alla nostra storia. Sicuri dell'apporto de "La Voce" inizieremo il nostro lavoro da quella che per secoli è stata il centro ed il cuore della comunità Sambucese, la Chiesa Madre, antico e splendido tempio, che purtroppo da 28 anni ancora attende i restauri.

Erino Porcaro

messo a disposizione dalla Fam. Risolvente alla quale tanto si deve. Subito dopo i ringraziamenti rivolti dalla Sig.ra Giammona, sorella di Don Mario, a nome della famiglia tutta, si è passati fuori a scoprire la lapide. L'iscrizione pensata, voluta e dattiloscritta di mano proprio da Don Mario, è stata conservata per 12 anni dal Dott. Gori Sparacino, che insieme ad un Comitato spontaneo, in collaborazione sia della Parrocchia che della famiglia, si è prodigato per la sua indelebile trascrizione.

La semplice, quanto dignitosa

funzione, è stata arricchita con dei pannelli fotografici, nei quali si sono evidenziati i momenti più importanti dell'attività pastorale di Don Mario.

Certamente tanto non basta, comunque è stato il primo segno di riconoscimento della Comunità Sambucese a Don Mario, al suo apporto non indifferente alla storia locale.

Con questa lapide si è voluto storicizzare un evento; ogni sua lettura rievocerà la storia, e ci aiuterà a non dimenticare le glorie del nostro passato, che altrimenti potrebbero scomparire.

Giuseppe Cacioppo



ARTE E TECNICA DEL VERDE

LIGHEA scri

Via Infermeria C.le Gugliotta, 4 - Sambuca di Sicilia - Tel. 0925/941009



RICCI e CAPRICCI

Parrucchieria

Analisi del capello - Trigovisore Trattamento trigologici - Acconciature spose

Profumeria

Cosmesi - Profumi - Bijoux - Pelletteria

Estetica

Visage - Depilazione a cera - Manicure - Etc.

C.so Umberto, 189 - Tel. 943557

Sambuca di Sicilia

LOOK OTTICA



di Diego Bentivegna

Corso Umberto I°, 127

Tel. (0925) 942793

SAMBUCA DI SICILIA

(segue a pag. 1)

FIORE DI ALOE

"sul dramma dell'emigrazione vissuto e mirabilmente focalizzato fuori dagli schemi retorico-politici usuali, attraverso l'ottica innocente e crudamente veritiera di una bimba che vede la partenza del padre come un evento luttuoso ed inspiegabile e che mitizza a tal punto la sua immagine lontana ed inafferrabile, da sentirlo come un intruso, quando ritorna a casa".

Il prof. Randazzo ha rilevato come l'autrice si serva di un particolare "sensismo acustico intervalato da sensismi visivi ed olfattivi per trasmettere i messaggi più profondi... per svelare l'intima essenza di un carattere, di uno stato d'animo e come indugi sui tratti fisionomici e sulla comunicazione mimico-espressiva... pudica e diretta, quasi per iniziati, figli di una terra in cui il silenzio, paradossalmente è vita".

Ha colto inoltre nei racconti "il sottile intreccio di vita e morte che si sfidano e si integrano nella necessità dell'alternanza e della convivenza e come l'autrice, rendendosi conto della difficoltà di trovare una soluzione alle problematiche della Sicilia, preferisca rappresentare (e la sua rappresentazione risulta davvero magistrale e ci fa respirare la sete di infinito...) ...ovvero risolvere pirandellianamente le tragedie e gli scontri in un esasperato gioco delle parti, in una farsesca esasperazione di tratti fisici e umorali che invitano ad un bonario sorriso su limiti e note caratteriali in cui ciascuno di noi può riconoscere un momento della propria vita".

Secondo la professoressa Enza Vaccaro i racconti rappresentano "un viaggio all'interno di una drammatica realtà: quella della nostra Sicilia o meglio della nostra sicilianità, con le sue scabrosità, le sue povertà, ma anche con le sue bel-

lezze, la speranza di riscatto e nello stesso tempo un viaggio all'interno del passato, à rebours, a ritroso, recuperato per lampi improvvisi, per cui il vissuto diventa storia presente, oltre l'orizzonte storico....E' quella che Proust chiamerebbe "memoria involontaria", spontanea, sensoriale, per cui tutto viene sottratto alla macchina del tempo e diventa vivo e vero. Passato e presente coincidono, vivono insieme, testimoniando la circolarità dell'essere".

Enza Vaccaro ha evidenziato "la ricerca religiosa delle radici da parte dell'autrice, quasi un'epopea della faticosa, dura quotidianità scandita da sconfitte e amarezze, sottolineando come la memoria personale si trasformi in memoria collettiva, testimonianza comune di un mondo taciuto che oggi chiede la parola: lacrime succhiate dentro le pareti domestiche che chiedono riscatto, vita, condivisione. Si avverte una costante positiva tensione verso la redenzione, un profondo rabbioso desiderio di riscatto... la denuncia della cultura della passività, un invito a rimboccare le maniche e ad agire, un invito rivolto alle coscienze... Solo così il fiore di aloe può sveltare nel cielo pregno di speranza".

Il prof. Filippo Brancato, preside del Liceo Classico di Sciacca, ha colto nei racconti "un filo conduttore retto da una poetica precisa, consapevole, il raffinato supporto tecnico ed una vena narrativa capace di far vibrare le corde del pathos più intenso, una vena narrativa che spesso si sublima in pagine di alto lirismo, di vera poesia... e la tenera e vellutata levità di un sensibillissimo animo poetico".

"La prima parte di Fiori di Aloe, ha detto, attraverso un sapiente itinerario diacronico conduce dalle fresche, luminose e vellutate reminiscenze dell'infanzia alle più recenti nebbie della mente e della ragione, agli sviluppi della vita,

lungo i quali i sogni svaniscono, i progetti crollano e la realtà mostra il suo volto crudele... .

Questo itinerario dal sogno alla realtà, dalla vita alla morte continua e si conclude nella seconda parte... un itinerario di reminiscenze coincidenti con quelle di molti di noi che si fa memoria storica di tutti noi... un itinerario dolente e liberatorio che realizza per l'autrice e per i lettori avveduti quel processo catartico che fa dell'opera di poesia un bene impagabile".

Tra gli interventi più originali quello della giovane psicologa Francesca Maggio che ha definito il libro "uno specchio nel quale qualsiasi lettore può rivedersi, in quanto rimanda ad una verità non tanto di vissuti, quanto di affetti, ad un'autenticità del sentire che non ha spazio, né tempo, né confini e che si serve delle parole per esprimere le contraddizioni di quella psiche individuale e collettiva dove non esiste una logica del senso comune, dove non c'è vero o falso, ma "gradazioni continue al vero". Secondo la psicologa è come se i racconti non avessero una fine, ma richiamassero ad altre storie, ad altre possibili conclusioni, altre evoluzioni... il pregio è quello di lasciare una porta aperta al dubbio, all'incertezza e di dar loro un senso. Licia ha trovato un codice per leggere le esperienze della vita e di questa Sicilia così contraddittoria e "assurda", ma soprattutto il coraggio di raccontarcele".

Angelo Pendola, pur avendo evidenziato dei "piccoli nei" (alcuni errori di stampa e qualche ripetizione), ha espresso un lusinghiero giudizio sull'autrice: "mi ha affascinato il modo in cui si esprime, dolce come un usignolo, chiaro come l'acqua sorgiva, calmo e sereno come

una notte di luglio. La professoressa Cardillo ha scritto un buon libro... grazioso ed interessante l'uso dei termini dialettali... . Nei racconti ritroviamo la meraviglia di un mondo scomparso... la nostra storia, la storia di tante famiglie... il nostro passato. La sua prosa poetica è eccellente, fresca così come desidererei che restasse nel tempo... è ammirabile la proprietà di linguaggio: chiaro, incisivo e per nulla ricercato e astruso. Zuela è eccellente, meraviglioso e toccante. Non c'è un racconto in tutta la raccolta che possa dirsi non buono. Licia sa raccontare: il suo incedere è pacato, misurato, pudico, raffinato e ricercato allorché si addentra nella descrizione di particolari delicati".

Al dibattito hanno partecipato il Presidente di circoscrizione Francesco Gueli, il prof. Pino Leo e il delegato di zona in sede Gaetano Miraglia che ha evidenziato i risvolti sociali ed il valore pedagogico del libro. Antonella Maggio ha auspicato che la raccolta serva da stimolo per i lettori affinché ritrovino l'ottimismo della volontà. La poetessa Maria Stella Filippini ha letto e commentato alcuni passi toccanti del testo, il direttore didattico Leo Pendola ha indotto il pubblico a riflettere sul coraggio di scrivere, meditando sull'epigrafe di Bufalino che apre la raccolta, mentre Giuseppe Abruzzo si è cimentato in un'interpretazione originale del titolo, mettendolo in relazione con il contenuto.

Sina Bondi e Maria Antonietta Fatone, tra una relazione e l'altra, hanno letto alcuni brani che hanno suscitato forti emozioni nel pubblico.

La manifestazione si è conclusa con un party.

Alfonso Di Giovanna



Caffè
Beccadelli

BAR PASTICCERIA - GELATERIA
TAVOLA CALDA

Corso Umberto I°, 148 - Tel. 0925/94.12.74
Sambuca di Sicilia (AG)

COMEL MATERIALE
ELETTRICO
INGROSSO E DETTAGLIO

TVC
HI - FI

ELETTRODOMESTICI

CONSULENZA E ASSISTENZA TECNICA

Viale E. Berlinguer, 42 - Tel. / Fax (0925) 94.21.30
SAMBUCA DI SICILIA (AG)

San Calogero Ha tre secoli e non li dimostra

Dopo 300 anni dalla fondazione, la chiesa di S. Calogero è di nuovo dei Sambucesi. Su progetto redatto dall'Arch. Benfari della Sovrintendenza di Agrigento, è stata nella sua interezza totalmente ristrutturata e restaurata dalla ditta appaltatrice G. Maggio. Il progetto ha previsto, tra l'altro, il ripristino delle coperture, il consolidamento delle volte, la nuova pavimentazione, il rifacimento dei rivestimenti. I lavori, durati poco più di un anno, sono bastati a cancellare i segni dell'indifferenza e dell'abbandono decretati dall'uomo, permettendo un salto indietro nella storia lungo 300 anni, quando Nicolò Sagona il 18 luglio 1696, stipulò l'atto di fondazione presso



il notaio A. Graffeo. La chiesa nasce proprio accanto alla porta di S. Maria; è con volta a botte e presbiterio semicircolare: l'altare maggiore caratterizzato da due colonne corinzie con trabeazione e timpano, delimitano la nicchia per la pala d'altare.

Nella navata vi sono due nicchie, nelle quali i rispettivi altari (demoliti poiché giudicati di scarso valore), sono dedicati al S.S. Crocifisso e alla Madonna dei peccatori, tela del fecondo Fra Felice, oggi conservata nella Chiesa della Concezione.

Il prospetto dalle linee semplici ma armoniose, delimitato da paraste e cornici bianche, che nel timpano evidenziano degli archetti ciechi decrepenti, è il risultato di un intervento degli anni 30', quando il Podestà del

tempo, ordina per maggiore decoro del corso, di rifarne totalmente i prospetti; dietro questa palese giustificazione, si nasconde la mania di grandezza del Fascismo. La chiesa, per anni luogo di culto, fu trasformata nel 1942, per esigenze logistiche militari, in dormitorio, non senza notevoli danni alle decorazioni e suppellettili (stessa sorte toccò alle chiese di S. Giorgio, S. Antonino e dei Vassalli). Alla Chiesa di San Calogero erano legate le funzioni della Domenica delle Palme, dalla quale, avvenuta la benedizione, iniziava la processione di S. Michele, S. Giorgio, S. Pasquale, sino a raggiungere la Chiesa Madre. All'interno vi si conservano la statua lignea del Santo Titolare, di S. Alberto di Trapani, del Cristo Morto, anch'esse lignee, una tela rappresentante Gesù benedicente, attualmente in restauro a cura della sovrintendenza; sempre di Fra Felice vi erano conservate due tele della Buona e Mala Morte, andate totalmente distrutte.

Di particolare pregio è il portone ligneo, pure restaurato, dove sono scolpite alcune scene della vita del Santo Eremita.

Attualmente, a 8 mesi dell'ultimazione dei lavori, si aspetta che venga adeguatamente valorizzata e strappata all'incuria che cerca di rifarla ancora sua: l'esperienza ci insegna, il tempo è tiranno.

Giuseppe Cacioppo

3^a Premio Internazionale "Emanuele Navarro"

Per celebrare i Navarro nei luoghi in cui vissero la loro più intensa stagione creativa, in armonia con le finalità culturali dei Lions e allo scopo di contribuire alla valorizzazione di autori non ancora noti, il Lions Club Sambuca Belice ha indetto la 3^a edizione del Premio Internazionale "Navarro".

Sono previste le seguenti sezioni:

1) Poesia dei giovani

Possono partecipare autori italiani e stranieri, nati dall'1/1/77, con un massimo di cinque poesie, a tema libero, in numero di cinque copie dattiloscritte firmate.

2) Fiabe e racconti dei giovani

Possono partecipare autori italiani e stranieri, nati dall'1/1/77, con un'opera della lunghezza massima di quattro cartelle dattiloscritte, a spazio tre, in cinque copie firmate.

3) Poesia Singola, Silloge Inedita, Libro di Poesie Inedito

Possono partecipare poeti di ogni nazionalità, con testi in italiano. I concorrenti devono inviare da una a venti liriche, in cinque copie dattiloscritte e firmate, o un solo volume di poesie.

4) Narrativa Edita ed Inedita

Si partecipa con un massimo di tre racconti, in cinque copie o con un libro di narrativa (racconti o romanzo), in cinque copie.

5) Teatro

Si partecipa con un testo teatrale, edito o inedito, (da uno a tre atti) in tre copie:

6) Autori, Cantautori, Compositori, Musicisti

Si partecipa inviando una musicassetta, con l'incisione di una canzone, oppure di un brano.

7) Pittura e Grafica

Si partecipa con opere di formato non superiore a cm. 100/100.

Testi ed opere grafico-pittoriche non verranno restituite.

Ai primi tre classificati di ogni sezione saranno assegnati i premi stabiliti dal comitato organizzatore.

I premi saranno assegnati a giudizio insindacabile della giuria, la cui composizione sarà comunicata all'atto della premiazione.

I risultati saranno resi noti a mezzo stampa, mentre i vincitori saranno informati singolarmente. Tutti i concorrenti sono, comunque, sin d'ora, invitati a partecipare alla cerimonia di premiazione.

Sarà considerato rinunciatario colui il quale non avrà provveduto a ritirare il premio personalmente o mediante delega scritta.

La partecipazione al concorso costituirà espressa autorizzazione alla pubblicazione delle opere inviate, in un'eventuale Antologia del Premio Internazionale "Navarro".

Sarà cura del Lions Club Sambuca Belice specificare, con lettera di invito, il numero di copie da prenotare per essere inclusi nell'Antologia.

La presidenza, ove si renda necessario, si riserva di portare delle variazioni al presente bando. Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Sciacca. Menzioni d'onore potranno essere assegnate, insindacabilmente dalla Giuria o dal Club, ad autori o compositori ritenuti meritevoli. La quota di partecipazione è gratuita per la sezione 1a e 2a e di L. 20.000 per ciascuna sezione e dovrà pervenire, a mezzo assegno intestato al Lions Club Sambuca Belice, congiuntamente alle opere, al Presidente del Comitato per le attività socio-culturali del Lions Club Sambuca Belice, Rag. Rori Di Giovanna Corso Umberto I* n. 129 - 92017 Sambuca di Sicilia (AG), entro il 15/4/1996. Il ricavato netto sarà devoluto ad opere di solidarietà sociale.

È consentita la partecipazione a più sezioni purché si invii, per ciascuna, la relativa

(segue a pag. 10)

DIVALSIM

Dal Risparmio all'Investimento

GRUPPO



Fondi comuni d'investimento

- obbligazionari (RendiRas, GestIRas, GestIRas Coupon, Adriatic Bond Fund, EuroRas Fund Bond)
- bilanciati (MutiRas, Adriatic Multi Fund)
- azionari (CapitaRas, Adriatic Global Fund, Adriatic Europe Fund, Adriatic Americas Fund, Adriatic Far East Fund, EuroRas Fund Equity).

Certificati di deposito.

in collaborazione con il Mediocredito Lombardo

Gestioni individuali Cofina.

- Pronti contro Termine
- monetaria
- obbligazionaria
- bilanciata
- azionaria

Polizze previdenziali

- miste
- a puro rischio
- in valuta forte (marco, dollaro, franco svizzero, yen, ECU)

Coperture assicurative.

- garanzie contro i danni alle persone
- polizze malattie Cliniservice

Agente Generale DIVAL SIM SpA

Dott. Cosimo Di Giovanna

Promotore Finanziario

Corso Umberto I°, 7 - Tel. (0925) 94.18.93
92017 SAMBUCA DI SICILIA (AG)

Agenzia DIVAL SIM SpA

Via M. Stabile 216 - Tel. (091) 32.79.37
90141 PALERMO

Servizi bancari Rasbank.

- gestioni patrimoniali in nome e per conto del cliente
- RenDival (conto corrente più fondo)
- dossier titoli di Stato (BOT, BTP, CCT)

Don Mario: un Pastore di anime

Nacque il 4 gennaio 1925 in **di Alfonso Di Giovanna** corpo, come suole dire, a lenire le sofferenze della popolazione, non tenendo conto del freddo, della neve, delle intemperie.

Nel suo paese nativo, Sambuca, fu assegnato, dal Mon. Giovanni Battista Peruzzo, alla collaborazione dell'Arc. Mons. Giuseppe Bellino, al quale fu di grande aiuto per la riuscita del "Congresso Eucaristico Mariano". Gli fu affidato, infatti, il compito di coordinare i Vescovi, i Prelati, i numerosi Sacerdoti, presenti a quell'evento.

A merito di tanta fatica gli fu assegnata la Parrocchia di Santa Lucia alla Concezione, poca ricompensa per le qualità e la dinamicità di questo confratello che, nel terremoto del 1968, si diede anima e

sofferenze della popolazione, non tenendo conto del freddo, della neve, delle intemperie.

Ma chi era Don Mario Risolvente di fronte al suo Ministero Sacerdotale?

Un uomo, un Prete, un Pastore di Anime che visse alle fonti della fede, che contribuì a creare uno stile della "fede impaziente".

Ma c'è ancora un inedito nella vita di Don Mario; la partecipazione alla redazione de "La Voce di Sambuca". Lo coinvolse chiedendogli di dedicarsi alle "Vite" dei prelati e degli uomini illustri di Sambuca. Dall'Arcivescovo Michelangelo Bonadies a Fra Felice Viscosi,

al Prelato Panitteri-Amodei, al Vescovo Giuseppe Amorelli. Ai più dimenticati: come Suor Vincenza Amorelli, Francesca Di Giovanna e Rosaria Incardona.

Gli editoriali vennero battezzati con il prestigioso titolo de "I Medaglioni".

I "Medaglioni", tuttavia, esistono ancora. L'editorialista e vice direttore de La Voce, Licia Cardillo, per benevole generosità della famiglia Risolvente, pubblica ogni mese le note storico-politiche di Don Mario Risolvente. Don Mario chiuse gli occhi il 20 maggio 1988.

Fu scritto nel santino il giorno del suo eterno riposo "Risvegli, Signore la Corona della Giustizia, perché lavorò per la redenzione spirituale morale e sociale della gente e perché credette che degno è lottare anche nel dolore, perché "vivere possiamo la Pace, noi mortali".

"COSÌ CHE IO POSSA"

raccolta di poesie di Maria Stella Filippini

Venerdì 6 dicembre, presso il Salone della Banca di Credito Cooperativo di Sambuca, LA VOCE ha presentato la raccolta di poesie "Così che io possa" di Maria Stella Filippini De Caro. Sono intervenuti Alfonso Di Giovanna, direttore della testata, Licia Cardillo, condirettrice e la professoressa Rosetta Romano, che ha curato la prefazione del libro. Dalle relazioni è emerso come la poesia risponda ad un'esigenza profonda dell'uomo: la tensione verso l'infinito e come continui ad essere valida in una società, come la nostra, che tende sempre più a perdere il senso di se stessa e soprattutto la capacità di pensare e di estraniarsi. "La poesia è stato detto, è il tentativo, da parte delle anime più sensibili, di realizzare

un'esistenza alternativa: attraverso di essa la realtà entra nella dimensione spirituale, per mezzo del linguaggio con le sue pause, il suo ritmo, le sue cesure, la strutturazione del tempo".

E' stato evidenziato come la varietà dei temi trattati dalla Filippini (poesie della memoria, dello straniamento, poesie intimistiche, su problematiche sociali: l'emigrazione, la violenza, il razzismo, la fame, la guerra) e la scelta dei raffinati moduli espressivi diano lo spessore della formazione culturale, della sensibilità e della perfezione stilistica raggiunta dall'autrice. La presentazione è stata allietata da un intermezzo musicale di Giuseppe Gudemi e Maria Rita Miceli che hanno accompagnato la lettura di alcune

liriche da parte di Giusy Ministeri e Salvatore Nocera.

E' seguito il dibattito al quale hanno dato un incisivo contributo gli interventi dei proff. Angelo Pendola e Gaetano Miraglia.

MARIA STELLA FILIPPINI: UNA POETESSA DALLE RADICI SAMBUCESI

E' ritornata a Sambuca per presentare il suo libro "Così che io possa". E' ritornata in questa che considera la sua terra per avervi trascorso, con la sua famiglia, parte della sua adolescenza (intorno agli anni, '50 durante la costruzione della diga sul Lago Arancio) in un periodo di cambiamento radicale per Sambuca, intenso per una adolescente che si apprestava a scoprire la vita. Gli occhi azzurri, limpidi, si incantano davanti ai vicoli, alle

(segue a pag. 12)

IV° CONGRESSO P.D.S.

Eletti Comitato Direttivo, Commissione di Garanzia, Delegati al Congresso Provinciale, Segretario, Tesoriere.

Comitato Direttivo

Nicola Ballerini, Mimmo Barrile, Giuseppe Cacioppo, Leo Ciaccio, Natale Di Giovanna, Giuseppe Di Bella, Antonino Ferrara, Francesco Franco, Calogero Gagliano, Renzo Giglio, Franco Gigliotta, Giovanni Gigliotta, Nino Guasto, Pino Guzzardo, Antonella Maggio, Lidia Maggio, Giacomo Maniscalco, Sino Marino, Pippo Montalbano, Erina Mulè, Leo Pendola, Giovanni Ricca, Salvino Ricca, Gori Sparacino, Mimmo Triveri, Vincenzo Venezia, Alfonso Zimbaro.

Commissione di Garanzia

Giuseppe Ferrante, Benedetto Giovinco, Vito Montalbano, Enzo Sciamè, Nicola Triveri.

Delegati al Congresso Provinciale

Mimmo Barrile, Giuseppe Montalbano, Lidia Maggio, Erina Mulè, Salvino Ricca, Antonella Maggio.

Segretario Sezione

Salvino Ricca.

Tesoriere

Leo Ciaccio.

Presidente Commissione Garanzia

Vito Montalbano.

NASCITA

Il 6/12 96 è nata a Castelvetro Roberta Gurrera. Ai genitori Angela ed Ennio, ai nonni paterni Albertina e Nino, alla nonna Antonietta Franzone e agli zii gli auguri de LA VOCE.

MACELLERIA

STABILE GIUSEPPE

Carni di 1ª Qualità

Via E. Berlinguer, 66 - Tel. 943191
SAMBUCA DI SICILIA (AG)

MILICI NICOLA

MATERIALE DA COSTRUZIONE ARTICOLI IDROTERMOSANITARI

Viale A. Gramsci - Tel. 0925/942500
SAMBUCA DI SICILIA

PASTICCERIA

L'EMIRO

APERTO ANCHE LA DOMENICA

SERVIZIO A DOMICILIO

Via Teatro, 12/16 - Tel. (0925) 941295 - 941840
SAMBUCA DI SICILIA (AG)

Il ricordo di un grande e anomalo scrittore I Centenario della nascita di Giuseppe Tomasi Di Lampedusa

Nell'occasione del primo centenario della nascita di Giuseppe Tomasi di Lampedusa, il 22 dicembre 1996 si è svolto, nell'Aula consiliare del Comune di Santa Margherita di Belice, il Service su "I Luoghi del Gattopardo". Organizzatore: il Lions Club Sambuca-Belice. Ragguardevoli gli interventi dei relatori, che hanno rilevato aspetti inediti del romanzo. La scrittrice Licia Cardillo ha sottolineato il valore poetico della memoria e gli aspetti mitologici del romanzo. Lo scrittore Salvatore Scuderi ha dato un significativo contributo all'identificazione dei luoghi margheritesi e di molti personaggi minori del Gattopardo. Il prof. Alfredo Li Vecchi, docente di Storia Moderna nell'Università di Palermo, ha sottolineato l'antitrasformismo popolare e la prosastica ingordigia dei vincitori raffigurati da Tomasi nelle pagine del suo capolavoro. La prof.ssa Elina Sacco, ordinaria di Letteratura italiana nell'Università di Palermo, si è soffermata sul sentimento della crisi e sull'espressionismo poetico dei luoghi che rispec-

chiano la coscienza della distruzione, la volontà, l'accidia e il languore dei personaggi del romanzo. Coordinati dal prof. Enzo Randazzo, presidente del Lions, si sono alternati pregevoli interventi di alunni delle scuole medie e superiori e di numerosi studiosi del Gattopardo. Significativi una poesia della prof.ssa Lia Belviso, un appassionato intervento del poeta agrigentino Giuseppe Burgio, un innovativo spunto del prof. Gaetano Miraglia, delegato della zona B, che ha parlato della simbologia astrale presente nel romanzo, un commosso appello del dott. Francesco Gueli, affinché il Palazzo del Gattopardo ritorni agli antichi splendori. Un numerosissimo e attentissimo pubblico ha seguito la riuscitissima manifestazione, conclusasi con la donazione al Comune di Santa Margherita, nella persona dell'Assessore alla Cultura Margherita Caccioppo, di un'acquaforte del pittore Enzo Maniscalco raffigurante il Palazzo del Gattopardo sorretto da due leoni.

Michele Vaccaro

MOSTRE Sabato 30 novembre 96, nella sala della Biblioteca Fardelliana di Trapani, il critico d'arte Aldo Gerbino, alla presenza di un folto pubblico, ha presentato le opere del pittore Vincenzo Sciamé: Nelle Stanze della Memoria.

La Mostra, promossa dall'Associazione Culturale Trapani Arte 90, è stata allestita nei locali della Galleria d'Arte Comunale di Trapani.

Babbo Natale a Sambuca

Un Babbo Natale, anzi due, sono comparsi a Sambuca di Sicilia il 24 dicembre nei locali della Camera del Lavoro, dell'Alleanza contadina, della Casa del Fanciullo. Accolti da applausi hanno consumato il panettone e brindato insieme agli anziani.

Chi si nascondeva sotto i panni dei due Babbi Natale?

Qualcuno sostiene che si tratti

del Presidente del Lyons Club di Sambuca Belice Prof. Enzo Randazzo e del Segretario Michele Gandolfo di Vito.

Dopo aver rivolto gli auguri alle associazioni di categoria, dei Circoli: Marconi, Civiltà Mediterranea e Gaspare Guasto, i due hanno visitato alcune famiglie che si trovano in particolare situazione di solitudine.

(segue pag. 8)

3^a Premio Internazionale "Emanuele Navarro"

quota. La premiazione avrà luogo a Sambuca di Sicilia il 17 Maggio 1997.

Eventuali informazioni e copia del bando possono essere richiesti al Segretario del Lyons Club Sambuca Belice, Rag. Michele Gandolfo, Via G. Guasto, Pal. Gandolfo - 92017 Sambuca di Sicilia (AG), oppure telefonando ai seguenti numeri: (0925) 941560 - 941609 - 942658, 0330692311.

E' gradito un "curriculum vitae" dei partecipanti, che specifichi tutte le generalità, indirizzo, telefono, titolo di studio, professione, eventuali pubblicazioni, premi e riconoscimenti conferiti, presenza in antologie, estratti significativi di giudizi critici. L'invio di quanto previsto nel presente bando costituisce accettazione tacita di tutte le clausole e condizioni ivi espresse.

Il Presidente Enzo Randazzo

LAUREE

Si è laureata in Lettere, presso l'Università di Palermo, Marina Franco discutendo la tesi "Registro Notarile di Benedetto di Bonanno" (vol.426 anno 1434-36), un lavoro di certosina pazienza che è stato apprezzato ed elogiato. Relatore il prof. Salvatore Fodale.

Ha conseguito la Laurea in Lettere presso l'Università di Palermo Natala Gandolfo discutendo la tesi: Sambuca e la festa della Madonna dell'Udienza, apprezzata per la scrupolosa indagine sul campo condotta dall'autrice e per il materiale documentario prodotto. Relatrice la prof.ssa Elisabetta Elsa Guggino, correlatori i proff. Iole Trupia e Calogero Messina.

Alle neodottoresse gli auguri de La Voce per una felice carriera.

SALA GIOCHI

**MONTALBANO
E
MAGGIO**

Corso Umberto I°, 140
SAMBUCA DI SICILIA

Autoscuola

MINERVA

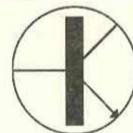
di Buttafuoco Francesca

Via Roma, 25 - Tf. 0925/941258
SAMBUCA DI SICILIA

**PECORA RO
AUTOMOBILI**

VENDITA AUTO NUOVE
E USATE DI TUTTE
LE MARCHE E VEICOLI
INDUSTRIALI

Corso Umberto I°, 8/A
Cell. 0336-894516
SAMBUCA DI SICILIA



**ELETTRONICA
DI PASQUALE**

Via S. Antonino, 20
Tel. 0925/942297
SAMBUCA DI SICILIA

**mangimi
GULFA**

Sede e Stabilimento
C.da Pandolfina
SAMBUCA DI SICILIA
Tel./Fax (0925) 94.29.94

POLIAGRICOLA 285 srl

SOCIETA' COOPERATIVA A R. L.

ERPA

Manutenzione ed installazione Impianti Elettrici Lavori
Edili e Pitturazioni

Corso Umberto I°, 35 - SAMBUCA DI SICILIA - Tel. (0925) 943391

DOCUMENTO POLITICO Approvato dal Congresso P.D.S.

I militanti sambucesi del Partito Democratico della Sinistra, riunitisi in Congresso nella giornata del 14 dicembre 1996, dopo ampio approfondito dibattito ribadiscono la necessità che tutte le forze della Sinistra democratica e riformatrice si uniscano in un solo grande partito.

Unire e rinnovare le varie anime della sinistra italiana è una necessità per il completamento della democrazia dell'alternanza.

Il P.D.S., che è una realtà complessa dove convivono diverse sensibilità politiche, con questo Congresso vuole dare un contributo determinante in questa direzione.

La nuova formazione della sinistra italiana dovrà, dunque, essere garanzia di pluralismo e di democrazia.

Il P.D.S. dovrà portare, nella nuova formazione politica, il suo patrimonio politico, le radici, l'identità, la passione unitaria dei suoi iscritti.

La nuova formazione politica, deve giovare anche dell'apporto di idee, tradizioni, culture, esperienze degli altri soggetti che concorreranno alla costituenda formazione politica.

I Congressisti pidiessini sambucesi approvano il Documento politico presentato dai compagni D'Alema, Veltroni ed altri, all'unanimità.

Per quanto riguarda la situazione politica locale, i Congressisti rivolgono, ai compagni del SI, ai compagni Verdi dell'Associazione "Melograno", un appello affinché si lavori unitariamente per arrivare preparati a questo importante appuntamento.

A queste forze e al Partito Popolare Italiano, i Congressisti chiedono un chiarimento politico-istituzionale.

Con i compagni di Rifondazione Comunista, i congressisti sambucesi del P.D.S. auspicano una più profonda intesa, attorno ai problemi del lavoro, delle riforme e della democrazia. I militanti del P.D.S. di Sambuca di Sicilia ribadiscono il loro appoggio al governo di centro-sinistra del Prof. Romano Prodi. Una grande responsabilità ricade sul futuro gruppo dirigente della sezione PDS di Sambuca.

Anzitutto, bisogna che gli iscritti ed i simpatizzanti si interrogino sulle cause che hanno determinato il crollo elettorale di aprile e di giugno.

E' necessario che il Partito assolva sempre meglio la sua funzione di forza dirigente nella società sambucese. Nessuna confusione di ruoli con l'Amministrazione Comunale.

I congressisti avvertono, altresì, la necessità di una concertazione tra azione del Sindaco, della Giunta Municipale, del Gruppo Consiliare e Partito. I congressisti ribadiscono il loro dovere di sostenere l'Amministrazione Comunale

nella realizzazione del suo programma, ma anche il loro diritto di intervenire anche criticamente nelle scelte sbagliate.

I congressisti ritengono che la sezione deve diventare centro di dibattito e di incontro. La nostra organizzazione deve meglio tener conto delle esigenze, delle istanze, dei bisogni dei lavoratori.

Il rafforzamento del P.D.S. è fattore di stabilità e di buon governo.

Infine i congressisti sono pienamente convinti che è possibile superare il difficile momento politico ed organizzativo, che il Partito di Sambuca sta attraversando, con uno scatto di orgoglio e di impegno del nuovo dirigente e di tutti i suoi militanti.

SAMBUCA PIANGE LA MORTE DEL GIOVANE CALOGERO COLLETTI

Il 18 dicembre 1996 è morto in una tragica circostanza un giovane di ventitré anni: Calogero Colletti.

Ai genitori Salvatore e Gina, al fratello Samuel, alla fidanzata Eleonora, affranti dal dolore per la immatura scomparsa del loro familiare "La Voce" esprime le sue più sentite condoglianze.



Per la tragica fine del giovane Calogero Colletti

Non all'uscita da una discoteca
nè di calcio durante una partita,
caro Calogero da tutti amato,
ma sul lavoro hai perduto la vita,
da un blocco enorme di ferro schiacciato.
Si come Gesù Cristo

sei stato un crocifisso.
All'uno e all'atro afflito genitore
sanguina e piange il cuore!...
Noi sulla terra ognor pensosi e mesti.
Tu beato tra gli angeli celesti.

18 dicembre 1996 Pietro La Genca

IN RICORDO DI LEONARDO DI VERDE

Annunciano con grande dolore la scomparsa improvvisa del caro Papà Leonardo Di Verde: i figli Leonardo, Erina, Franco e Elio, con gli zii Maria e marito; Giovanni moglie e figli; Audenzio con moglie, genero e nipoti; Antonio con moglie e figlio; Franco con moglie, figli, nuora e nipote; Erina con marito e figli. Nato a Sambuca di Sicilia Provincia di Agrigento Italia il 27/05/31, Leonardo è morto a La Victoria Edo-Aragua Venezuela il 17/11/96.



TA

A. TARANTINO

ESAMI DELLA VISTA
Centro Lenti a Contatto

Via Della Vittoria, 318
Tel. 0925/71.262
MENFI (AG)

**VINI
CELLARO**

Vini Da Tavola
Delle Colline Sambucesi
BIANCO - ROSSO - ROSATO

Coop. Cantina Sociale CELLARO

C.da Anguilla
SAMBUCA DI SICILIA
Tel. 0925/94.12.30 - 94.23.10

AUTOTRASPORTI

Adranone

**NOLEGGIO AUTOVETTURE
E PULLMANS GRAN TURISMO**

Autotrasporti Adranone srl
C.so Umberto I°, 190 - Tel. 0925/94.27.70 - Fax 0925/94.34.15
92017 SAMBUCA DI SICILIA (AG)

**EDICOLA - CARTOLIBRERIA
GIOCATTOLE**

**Maria
Bongiorno**

Esclusiva Gig
Art. da Regali, Moschino,
Blu Marine, Luisa dei Medici

Via Roma, 28 - Tel. 0925/942942
SAMBUCA DI SICILIA

**IMPIANTI DI RISCALDAMENTO
E ARIA CONDIZIONATA**

**CATANZARO
ANTONINO**

V.le E. Berlinguer, 79 - Tel. 94.35.67
SAMBUCA DI SICILIA (AG)

**IL
GOMITOLO**

di Verardo Maria

**BIANCHERIA INTIMA
MERCERIA**

Via Torre, 1
SAMBUCA DI SICILIA (AG)

segue da pag. 9

MARIA STELLA FILIPPINI

strade, alle piazze, alle case di arena-
ria (le poche!) che conservano i tetti
coperti di tegole e che a Lei appaiono
vivi, consapevoli, perché impregnati
del suo vissuto. Sono pieni di no-
stalgica tenerezza per uno spazio
perduto che è rimasto dentro di
Lei, nella sensazione della carne.,
direbbe Pessoa. Maria Stella Filip-
pini è ritornata con un dono immat-
teriale, tessuto di parole, di imma-
gini, di ritmi, di pause, un distillato
purissimo di
sensazioni, emozioni, sentimenti, stat
i d'animo: le sue liriche, da far cono-
scere ai concittadini di un tempo e
condividere, con loro, la gioia della
creazione e della comunicazione.

In quelle liriche c'è il suo vissuto
e anche il nostro perché i suoi versi
hanno il dono di esulare dai conte-

nuti particolari per assumere un si-
gnificato universale; c'è la nostra
terra con i suoni, i colori, le voci, i
profumi, con le sue pene irredimibili;
c'è la riflessione dolente sui mali
della società, sul fluire inesorabile
del tempo, c'è il mistero dell'essere,
ma soprattutto il rapporto con l'in-
finito e con le piccole cose. E' una
poesia solare dove le ombre vengono
messe in fuga da una visione posi-
tiva della vita e dalla tensione verso
l'Assoluto. Maria Stella Filippini sa
leggere oltre il fenomeno, sa pene-
trare i misteriosi segni della realtà e
guidare il lettore nelle gallerie della
sua anima, utilizzando un linguag-
gio condensato e raffinatissimo che
imprime all'anima un'accelerazione
straordinaria.

Licia Cardillo

Il Partito della Rifondazione Comunista col- lauda le sue ini- ziative.

Il partito della Rif. Comunista
martedì tre dicembre, presso la "La
Pergola", si è cimentato in una serie
di complesse, ma interessanti, ini-
ziative che riguardano tutti i Co-
muni della Valle de Belice. Le tema-
tiche in merito, hanno avuto ottimi

interlocutori. I lavori sono stati
aperti dal Prof. Giuseppe Scrò. Il
coordinatore, Prof. Giuseppe Salva-
tore Montalbano ha presentato
l'importanza della complessa mate-
ria, qual è, appunto quella dei "fra-
zionamenti, accatastamenti, col-
laudi nei comuni della Valle del Be-
lice. Con questa interessante confe-
renza-dibattito, possiamo ben dire
che "Rifondazione Comunista" si
affaccia alla ribalta cittadina con le
credenziali di un partito che vuol
"dire la sua": una presenza attiva e
propositiva.

LABORATORIO DI PASTICCERIA

**ENRICO
PENDOLA**

Via Baglio Grande, 42 - Tel. 91080
SAMBUCA DI SICILIA (AG)

CICILIATO ANTONINO

Articoli da Regalo
Elettrodomestici
Ferramenta Vernici e Smalti
Casalinghi
Cucini Componibili

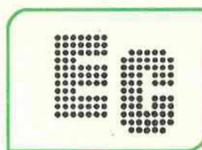
Via Franklyn, 1 - Tel. 94.11.78
SAMBUCA DI SICILIA (AG)

• BAR - TAVOLA CALDA - PASTICCERIA •

FREE TIME

di Salvatore Maurici

Via Roma, 12 - SAMBUCA DI SICILIA (AG) - Tel. (0925) 94.11.14



ELETTROFORNITURE

CARDILLO

TV COLOR • HI-FI • CELLULARI

V.le E. Berlinguer, 19 - Tel. (0925) 941233 - Fax 941186

MATERIALE ELETTRICO - AUTOMAZIONI

V.le E. Berlinguer, 16 - Tel. (0925) 941233 - Fax 941186
92017 SAMBUCA DI SICILIA (AG)

M. Edil Solai

di Ganci & Guasto

FERRO - SOLAI - LEGNAME

Esclusivista Ceramiche

CERDISA - CISA - FLOOR GRES - FAENZA

Idrosanitari e rubinetteria

PAINI - MAMOLI - BALDINI

V.le A. Gramsci - SAMBUCA DI SICILIA - Tel. 0925/94.14.68

Lachabuca scrli
SERVIZI

Via Infermeria, 13 - Telef. (0925) 94.18.14 - 94.29.06
92017 SAMBUCA DI SICILIA (AG)

COMMERCIO

Armato Felice

AGENTE RAPPRESENTANTE

MANGIMI

Tel. 0925/94.16.63

E CEREALI

0336/896960

VICOLO CONO, 4 - 92017 SAMBUCA DI SICILIA

TRINACRIA

di Guasto G. & Sciamè

IMPRESA FUNEBRE

SERVIZIO AMBULANZA

Vicolo Oddo, 8 - SAMBUCA DI SICILIA - Tel. 942527 - 943545
Cell. 0330/832975 - 0368/3111223